Кандидат от нищих 3
Уж замуж невтерпеж 6
О чем молчат мужчины 14
ТВ — программа 7-10

Беларускі Час
Выдаецца з кастрычніка 1989 г.
Кошт у розніцу — 150 рублёў
Мы расстаўляем усе кропкі над «і»
№ 102 (751) ФПБ: САЛІДАРНАСЦЬ ПРАЦА СПРАВЯДЛІВАСЦЬ 28 снежня 2001 г.

Профсоюзы вынудили власть считаться с их мнением. Отступать нельзя

Ирина ГЕРМАНОВИЧ

Лидера ФПБ Владимира Гончарика можно поздравить с избранием его заместителем председателя Всеобщей Конфедерации профсоюзов.

Становление профсоюзов Беларуси как независимых организаций проходило под его руководством. Это был болезненный процесс. Своего рода ломка происходит и до сих пор. У некоторых, к сожалению, еще велико стремление вернуться в то время, когда профсоюзы были жестко вмонтированы в государственную, партийную систему. Сказывается и уровень демократизации общества и власти, что не может не отразиться на активе ФПБ. Не секрет: немало людей социальное партнерство понимают как социальное соглашательство и именно в этом видят свою роль. Тем не менее за последние десять лет Федерация профсоюзов в очень непростых условиях смогла не просто окрепнуть, но и стать достаточно сильной и независимой организацией.

Накануне пленума Совета ФПБ корреспондент "БЧ" встретился с Владимиром ГОНЧАРИКОМ.

– Владимир Иванович, Вы приняли непростое решение. 15 лет работы в профсоюзах, видимо, многому научили. Как Вы оцениваете сегодняшнее состояние ФПБ?

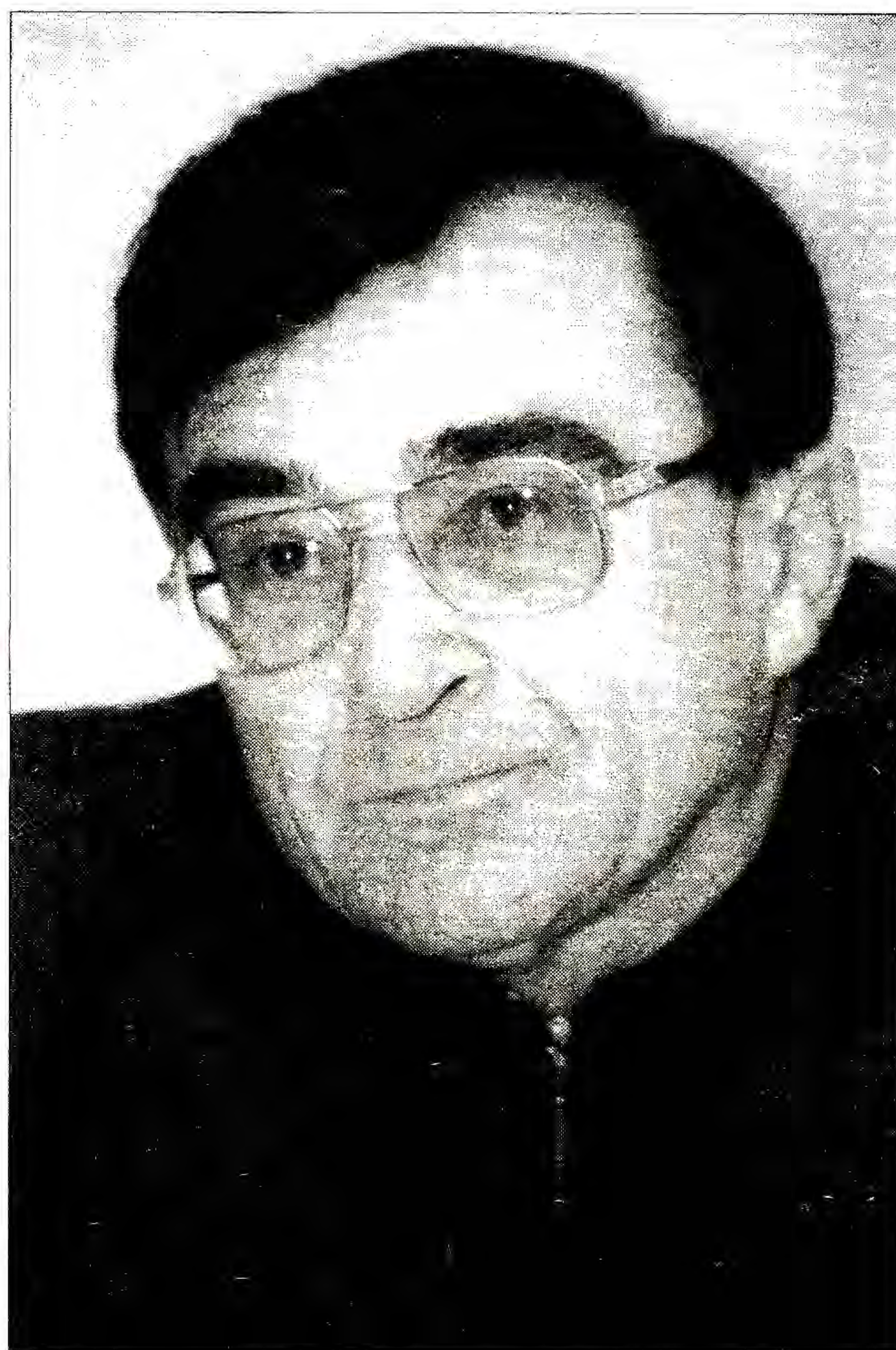
— Действительно, белорусские профсоюзы прошли достаточно сложный путь. Все было: и удачи, и просчеты. На Федерацию пытались давить и поставить под жесткий контроль государства. Пока этого не случилось. Нам удалось адаптироваться, сплотиться и выработать свою четкую позицию по всем проблемам социального и экономического развития государства. Профсоюзы вынудили власть считаться с их мнением. По-другому и не должно быть. Если мы живем в цивилизованном государстве, то должны выполнять международные общепринятые демократические нормы. В нашей стране это происходит не всегда. К большому сожалению, госорганы и сейчас предпринимают попытки давления на профсоюзы. Иногда это у них получается.

Однако в целом Федерация профсоюзов Белорусская на фоне многих профцентров в СНГ выглядит весьма достойно. ФПБ активно выступала против обнищания людей, нарушения их социально-экономических прав и интересов. Уже то, что III съезд принял решение о необходимости серьезной корректировки социально-экономического курса в стране, говорит о многом. Вспомните борьбу профсоюзов в отношении известного декрета № 29, результаты которой показали, что мы состоялись как независимая сплоченная организация. Словом, сделано немало. Сейчас стоит одна из главных проблем – перейти к осознанному членству, чтобы каждый человек понимал, для чего и почему он состоит в профсоюзах.

Но и профактиву необходимо плотнее работать с людьми, надо быть полезным им. А с властью сотрудничать, а не угодничать. Если профсоюзы смогут отстаивать свою позицию, им будут доверять и идти за ними. В целом я могу сказать, что оставляю наши профсоюзы иными, другого качества.

— На фоне профцентров в СНГ Федерация профсоюзов Белорусская действительно выгодно выглядит. За исключением, пожалуй, России...

— Заметьте, российские профсоюзы тоже пережили нелегкие времена. Они в свое время очень жестко выступали против экономической политики государства. Все было: и акции протеста, и голодовки трудящихся, и многое другое. На них также оказывалось давление власти. Однако они не струсили, не пошли на угодничество. И, конечно,



там за последние годы новый уровень демократических отношений. Обратите внимание, каким образом шло принятие Трудового кодекса. ФНПР признается как независимая организация, выражающая и представляющая интересы людей. Это отчетливо было видно по тональности и содержанию выступлений президента России, вице-премьера на съезде ФНПР. Я обратил внимание на фразу Валентины Матвиенко, которая сказала, что правительство понимает, почему люди выходят на улицы под лозунгами профсоюзов. Они защищают свои права! В Беларуси этого понимания пока нет. У нас любое движение, митинг вызывают истерическую реакцию власти: как посмели?

— Владимир Иванович, согласитесь, что очень многое в любом деле зависит от лидера. Да, важна и нужна сильная команда, но с ней необходимо работать.

— Конечно, от руководителя зависит многое. Это доказано и наукой управления. Но важно, чтобы каждый понимал, кто мы, и для чего.

— Профактив ФПБ понимает ?

— Я думаю, не все его представители. Это, согласитесь, непростой процесс. Взаимоотношения между профсоюзами и государством некоторыми понимаются по-разному. Как черт ладана, боятся самого слова "политика". Неоднозначно воспринимаются даже отношения с международными организациями. И есть часть актива, которая заняла позицию "не высовываться", бояться перемен, новых отношений. Я далек от идеализации своей работы, деятельности ФПБ. Но есть очевидные вещи: III съезд принял четкие решения - их надо выполнять. Боязнь, любое почкование ничего, кроме вреда, не приносит. Власть этим очень хорошо пользуется.

— Изменится ли позиция ФПБ с Вашим уходом?

— Я бы очень не хотел. Это — большой шаг назад. Не понимать этого нельзя.

Созыв внеочередного Пленума Совета ФПБ для многих членов профсоюзов оказался довольно неожиданным. В связи с переходом Владимира Гончарика на другую работу, участникам Пленума предстоит избрать нового лидера белорусских профсоюзов. Конечно, личность руководителя играет существенную роль, но главное, что волнует людей, — не изменится ли позиция Федерации по тактике отстаивания интересов человека труда. В редакцию поступают многочисленные звонки, высказываются самые разные мнения. Вот некоторые из них.

Олег КОРЧАГИН, заместитель председателя профсоюзного комитета Минского мотовелозавода:

— Принципиально важно, чтобы переход Владимира Ивановича Гончарика на новую работу произошел сам собой, а не был спровоцирован. Это – первое. Хотелось бы, чтобы новый председатель Федерации профсоюзов Белорусской сумел сплотить вокруг себя команду. Сейчас главное, чтобы конфликтная ситуация, которая возникла в связи с выходом постановления Совмина по взносам, перешла в законное русло. В какой еще стране возможно нарушение закона правительством?

Анатолий БУРЕЦ, председатель профсоюзного комитета новополоцкого ПО "Полимир":

— Позиция, которую занимает Совет Федерации, не совсем для меня приемлема. Нельзя председателя ФПБ делать заложником ситуации. Такой большой организации идти по такому пути – недопустимо. Мне кажется, надо было настаивать на том, чтобы отменить постановление Совета Министров "О защите прав членов профессиональных союзов". Кстати, когда оно было принято, я собрал профсоюзный актив. У нас ни один человек не высказался за то, чтобы Гончарик ушел. Никто не верит, что уход председателя ФПБ будет способствовать нормализации отношений власти и профсоюзов. Мягко говоря, некрасиво, когда Совет Федерации вынуждает уйти своего лидера, который на деле показал и доказал свою честность, принципиальность и профессионализм.

Ирина СТАЛЬНАЯ, председатель Минского областного комитета профсоюза работников госучреждений:

— Считаю, коль человек занялся большой политикой, пусть освобождает должность и вливается в ту партию, которой он импонирует. Это было нами давно озвучено, о чем Владимир Иванович знает.

Чеслава ГОЕВА, председатель Минского областного комитета профсоюза работников леса:

— На сегодняшний день мое мнение неоднозначно. В курсе, кого может рекомендовать президиум Федерации, но я пока не определилась. Ситуация достаточно сложная. Время покажет.

Иван ГУРСКИЙ, председатель Республиканского комитета Белорусского профсоюза работников леса:

— Вопрос о председателе Федерации решать надо. Однако в этом деле спешки не должно быть. К сожалению, времени маловато. К решению этого вопроса надо подходить взвешенно. Мнения сегодня не однозначны. Мы рассматриваем две кандидатуры. Но кто знает, может жизнь нам подбросит еще сюрпризы. Главное – не допустить ошибки. Франц Витко и Николай Белановский — кандидатуры достойные, но важно принять оптимальное решение, чтобы профсоюзы выжили и сохранили свои структуры, остались дееспособными. Поэтому у меня нет однозначного ответа. Думаю, мы еще обсудим этот вопрос с коллегами на президиуме.

Анатолий ПАВЛОВ, председатель Минского городского комитета Белорусского профсоюза работников образования и науки:

— Это будет пленум проигравших. Все наши действия оцениваю как полную капитуляцию перед властью. Если мы не в состоянии защитить самих себя, то как мы сможем защитить своих работников? Многие из них сегодня нам прямо говорят об этом.

Александр БУХВОСТОВ, председатель Совета Белорусского профсоюза работников автосельхозмаша:

— Председатель уходит, и Федерация, естественно, не может оставаться без руководителя. Не хочу обгонять события. Пленум Совета ФПБ, надеюсь, сделает правильный и обдуманный выбор.

Не думаю, что уход Владимира Ивановича спровоцирован. Он сам принял решение. Здесь нельзя говорить, что его кто-то «сдал». Это исключено. Его позицию защищали до конца. Он сам волен решать свою судьбу.

Сегодня надо думать о будущем профсоюзов, независимых, которые надо создавать и защищать.

НАВІНЫ

Веселится и ликует весь народ?!

Корреспонденты «БЧ» провели предпраздничный рейд по Беларуси

Можно и без денег

Валентина НИКОЛАЕВА, Брест

В минувшую субботу главный атрибут новогоднего праздника — 18-метровая красавица-елка — тысячами разноцветных лампочек засияла на главной площади Бреста. 80-летнюю ель отыскали в Пелищенском лесничестве Каменецкого района, неподалеку от Беловежской пущи. Дерево украшено игрушками и гирляндами стоимостью более чем на 500 тысяч рублей. Деда Мороза и Снегурочку возле елки не ставили: брестчане довольно дерзко обращаются с главными героями праздника: поджигают их, режут и расписывают...

В день энергетика "Горсвет" подключил елочные гирлянды, световые программы которых будут сменяться каждый час. Ближе к Новому году на этой же площади бегущими световыми лучами "расцветет" фейерверк.

Улица Советская с 28 по 30 декабря превратится в длинный и богатый торговый ряд, где можно купить практически все съестное — были бы деньги.

Кстати, не все желают тратить на праздник собственные средства. Недавно рабочий одного из барановичских предприятий обнаружил пропажу из сарая двух откормленных свиней, весивших вместе килограммов триста. Неизвестные проломали крышу, влезли в помещение и освежевали животных прямо у корыта. Туши увезли на санях. Служебный пес местного отделения милиции быстро отыскал их в нежилом доме неподалеку. К несказанной радости хозяина распотрошенные свиньи были возвращены ему. А вот мясо двух телок,



Фото Владимира ШЛАПАКА

Срубили елку... за бутылку

Татьяна СОКОЛОВА, Гомель

По традиции на пяти площадках в Советском районе Гомеля под Новый год устанавливают елки. Их вырубают не в лесу, а на частных подворьях за более чем скромную сумму (по слухам, эквивалентную стоимости бутылки водки). Так, например, поступают в администрации Советского района уже второй год. Занимаются этим коммунальники, в чью обязанность входит как раз озеленение территорий.

Рубятся ели не только на частных подворьях. Дважды подступалась бригада лесорубов к роскошной зеленой красавице на улице Щедрина. За четверть века эта ель достигла высоты трехэтажного дома. И только действия жителей, вставших грудью на защиту общей елки, заставили людей с топорами отступить.

Наверное, вырубка нескольких елок не пробьет большую брешь в зеленом убранстве Гомеля. Гораздо опаснее то, что идет эта "топорная" традиция от власти.

Елка у мэра

Ирина ЧЕРНЯВКА, Гродно

Серия новогодних праздников в Гродно началась 22 декабря с торжеств по случаю объявленного облисполкомом 200-летия Гродненской губернии. Местный Союз поляков заявил, что присутствие на подобных торжествах – оскорбление памяти предков, так как Гродненская губерния была объявлена Александром I после третьего раздела Речи Посполитой. А облисполком к этой дате выпустил новую лотерею, среди призов которой – две квартиры. На торжества в областном драмтеатре собрались представители президентской администрации, правительства, губернаторы, мэры, ветераны, делегации Калининградской области, Подляского воеводства Польши, Вильнюсского округа, Литовского посольства, Украинского консульства. Большинство жителей города праздника не заметили.

Среди особенностей рождественских развлечений этого года заведующая отделом культуры горисполкома Ирина Чижик назвала специальные пятичасовые "Калядные программы" в городском парке 25 декабря и 7 января.

Самых талантливых детей Гродно новый гродненский мэр пригласил на персональную елку. Их набралось всего восемь.

Будут новые премьеры

На это надеется писатель и драматург, председатель Гомельского областного отделения Союза белорусских писателей Василий Ткачев.

Да и 2001 год был для него удачным. В библиотечке журнала "Вожык" вышла его новая книга "Крутыя хлопцы". Порадовал студенческий театр-студия Гомельского государственного университета им.Ф.Скорины, которому Василий Ткачев доверил для постановки свою новую пьесу "Нехта ходзіць за акном..." А недавно на областном телевидении появилась его авторская программа "На прызбе з Васілём".

— Новый год встречаю дома. Но половину вечера я "сижу" на телефоне, поздравляю своих родных и многочисленных друзей, причем не только в Беларуси, — говорит Василий Ткачев. — Кухня у нас, можно сказать, деревенская: выставляем на стол многое из того, что заготавливаем сами – помидоры, огурцы, картошка, конечно, самодельное вино. И фирменное блюдо есть. Правда, готовлю его не я, а жена. Обязательно к Новому году печет рыбный пирог – большой, сочный и очень вкусный.

Хочется, чтобы состоялся запланированный на будущий год литературный праздник "Над Днепром, Десной и Сожем", в котором по традиции участвуют писатели Чернигова, Брянска и Гомеля. А еще, чтобы наша писательская организация окрепла, пополнилась новыми молодыми членами.

Новый год с мужем

Ларисе Можайской, временно безработной бре-стчанке трудно назвать этот год удачным. 18 лет она проработала на руководящей должности на заводе "Цветотрон", а сейчас работу потеряла.

— Мою должность сократили, а мне предложили работу за копейки, — говорит Лариса. — Я, конечно, не согласилась. Переживала очень. Что касается праздника. Я очень его люблю... Традиционно 31 декабря, как герои известного фильма, мы ездим в баню к родственникам в деревню Мотыклы Брестского района. Новый год вместе с мужем.

"Стол" для нас с мужем я устрою на ковре. Что-то вроде скатерти-самобранки. Будут гореть свечи... Пить будем только шампанское и совсем немного, под бой курантов. Надо экономить — я теперь безработная. Приготовлю несколько традиционных блюд: печеночный торт, салаты из свиного легкого, из капусты, рисовый с крабовыми палочками, и мой любимый — с грибами и печенью.

Какая ночь без фейерверка?

Людмила ШИМАНСКАЯ, Минск

На 30 декабря запланирован новогодний парад по главному проспекту столицы трех сотен Дедов Морозов и Снегурочек, которые символически зажгут огни на главной елке Беларуси. А она уже неделю сверкает огнями на площади перед Дворцом республики. Эта красавица имеет высоту 32 метра и собрана из 121 маленького деревца.

Встреча нового 2002-го года, по заявлению городской мэрии, будет под стать празднованию миллениума. Минчане смогут погулять у 160 елок, которые установлены как в центре города, так и в его районах. 31 декабря и 1 января с 11 до 15 часов Дед Мороз и Снегурочка будут развлекать народ на Октябрьской площади, у Дворца молодежи и на площади Независимости. О любителях потанцевать организаторы праздника тоже не забыли – 31 декабря и 1 января FM-радиостанции "Би-эй", "Мир" и "Юнистар" проведут дискотеки для молодежи на Октябрьской площади и площади Независимости. Всех любителей катания на коньках ждут 108 ледовых площадок. А на самом большом катке — на проспекте Машерова — смогут сразу покататься около полутора тысяч минчан.

Ну, а какая же новогодняя ночь без фейерверка?! И он обязательно будет.1 января в 1.30 у обелиска "Минск – город-герой".

Свое "Волшебство на Рождество" подарят больным, одиноким престарелым и детям-сиротам студенты и учащиеся столичных школ. Организатором этой акции выступила международная общественная благотворительная организация "Надежда-экспресс".

И даже синоптики на этот раз обещают новогоднюю погоду.

С надеждой на чудо

Любовь ТРАПЕЗНИКОВА, Витебск

В Витебске пока больше говорят о проблемах, чем о предстоящем празднике. В нынешнем году из средств областного бюджета планируется направить 20 млн. рублей на организацию и проведение новогодних праздников для школьников. Все бы хорошо, но 22 декабря деньги еще не были перечислены "по причине их отсутствия". Впрочем, Новый год всегда связывают с чудесами, поэтому надежда на чудо остается...

Пенсионерам задолжали

Любовь ТРАПЕЗНИКОВА

На Витебщине возникла угроза несвоевременной выплаты пенсий. Сегодня предприятия и организации должны областному фонду социальной защиты около 16 млрд. рублей. Это более половины месячной суммы, необходимой для расчета с пенсионерами.

Самыми злостными неплательщиками являются хозяйства агропромышленного комплекса. Среди предприятий разных отраслей экономики также хватает должников перед пенсионным фондом: Витебский домостроительный комбинат, инструментальный завод в Орше, РПУП "Лёс" в Барани, ОАО "Витебскмебель". С начала года потребность в средствах для выплаты пенсий увеличилась почти вдвое, а вот суммы, которые удается собирать областному фонду социальной защиты, значительно меньше.

ЧЫТАЦКАЯ РАДА

Навагоднія «падарункі» беларускага ўрада

Кіраўніцтва беларускай дзяржавы зноў здзівіла ўвесь свет, а грамадзянам сваёй краіны прыпаднесла навагодні "падарунак". Яно вырашыла кампенсаваць людзям вялікую запазычанасць заработнай платы за кошт утрыманых у людзей, але не пералічаных на рахункі прафсаюзных арганізацый узносаў, якія павінны быць вернуты да 1 лютага 2002 года.

Адначасова прэм'ер-міністр краіны Генадзь Навіцкі зняважыў мільёны членаў прафсаюза, забараніўшы безнаяўнае пералічэнне членскіх узносаў, нягледзячы на напісаныя працоўнымі заявы.

Але самае невераготнае заключалася ў тым, што гэты антызаконны акт адобрыў міністр юстыцыі РБ Віктар Галаванаў, спаслаўшыся на Канстытуцыю краіны.

Артыкул 1 Канстытуцыі зацвярджае, што Рэспубліка Беларусь з'яўляецца дэмакратычнай сацыяльнай прававой дзяржавай. Згодна арт.107 Працоўнага кодэкса наймальнік абавязаны ўтрымліваць узносы ў безнаяўным парадку з заработнай платы работнікаў па іх пісьмовай заяве. Арт. 23 "Закона аб прафсаюзах" абавязвае наймальнікаў і дзяржаўныя органы выконваць правы прафсаюзаў.

Няўжо ў нашай краіне быць членам прафсаюза з'яўляецца парушэннем заканадаўства? Растлумачце, спадар міністр юстыцыі

А. ХАРУЖЫК

Будем отключать!

Любовь ВЛАДИМИРОВА

Предприятия Витебска задолжали энергетикам 15 млрд. рублей. Как всегда, самый большой долг у предприятий агропромышленного комплекса области – 70 млрд. рублей. В "черном" списке Россонский и Бешенковичский районы, сельхозпредприятие "Рудаково" Витебского района, новополоцкое РУП "ПО "Полимир"...

Судя по всему, в ближайшее время дисциплина по отношению к неплательщикам ужесточится. На одном из совещаний с участием всех заинтересованных лиц президенты концернов "Белэнерго" и "Белтопгаз" подписали протокол, согласно которому строго регламентированы вопросы отключения предприятий от энергоисточников в случае несвоевременной оплаты за потребление теплоэлектроэнергии.

По гербу. Каждому

Валентина НИКОЛАЕВА, Брест

Брестчина стала первой в стране областью, где началось возрождение геральдики края. Гербы будут иметь не только города и крупные поселки, но и Брестская область в целом.

По информации координационного совета по охране исторического и духовного наследия Брестского облисполкома, в течение последних трех лет уже разработаны и утверждены 19 гербов городов и городских поселков Брестчины. В стадии разработки находятся еще 11. Среди них – гербы Барановичей, Кобрина, Иваново, Ивацевичей и Березы. На конкурсной основе будет создан и герб Брестской области. В будущем запланировано издать специальный буклет, посвященный геральдике области.

Вспомнили о герое

Валентина НИКОЛАЕВА, г.Брест

В Жабинковском районе заложен фундамент под каплицу в память о погибших повстанцах Тадеуша Костюшко.

В 1974 году он возглавил восстание, направленное против второго раздела Речи Посполитой и магнатов, которые захватили власть в результате Торговицкой конфедерации. Повстанцы намеревались восстановить независимость государства в границах 1772 года. Восстание подавляла армия русского полководца Александра Суворова (за удачную операцию он получил кобринские земли и 25 тысяч белорусских крестьян).

Одна из решающих битв состоялась в поле близ д.Крупчицы Жабинковского района. Здесь погибли более 200 воинов-повстанцев и солдат из армии Суворова. В 1930 году на месте бывшего католического кладбища была построена деревянная каплица, напоминавшая потомкам о трагическом событии. В годы Второй мировой войны она была полностью разрушена.

Решение властей Жабинковского района и координационного совета по охране исторического и духовного наследия при Брестском облисполкоме заложить близ д.Чижевщина фундамент каплицы-памятника для местных жителей стало неожиданностью. Предполагается, что это будет пирамида с высоким крестом, на который установят четыре плиты с указанием события и тех, кто погиб на месте боев.

Это будет первый на территории Брестчины памятник в честь повстанцев Тадеуша Костюшко. На его родине, в урочище Меречевщина (около Косово) Ивацевичского района, два года назад была установлена и торжественно открыта памятная доска. Не прошло и пару месяцев, как ее украли... До недавнего времени в области действовал Фонд Тадеуша Костюшко, но управление юстиции Брестского облисполкома "поставило на нем крест", отказав в перерегистрации.

У профсоюзов будет гимн

Сергей ЮРЬЕВ

Написал его Николай Третьяков — председатель правления общественного объединения "Белорусский союз песни", известный белорусский поэт и композитор, песни которого звучат на белорусской и российской эстраде.

Кстати, недавно, во время празднования 60-летия победы в битве под Москвой, Николай Третьяков удостоился медали "850 лет Москвы", диплома и ценного подарка за гимн "Победа под Москвой", написанный по случаю этой памятной даты.

На фото (справа налево): заместитель военного комиссара г.Зеленограда (Московская область) полковник Юрий ЮДОХИН, председатель правления общественного объединения "Белорусский союз песни" поэт и композитор Николай ТРЕТЬЯКОВ, народный артист СССР Михаил УЛЬЯНОВ, лауреат международных конкурсов и фестивалей начальник управления культуры Министерства обороны Республики Беларусь полковник Анатолий АНТОНЕНКО.



Не свести концы с концами

Ирина ЧЕРНЯВКА

Доходная часть бюджета Гродненской области в этом году не дополучит около 46 миллиардов рублей, или 10% запланированной суммы. Об этом на последней сессии областного совета сообщил начальник финансового управления облисполкома Михаил Шабан. Чтобы свести концы с концами, распорядители бюджета в этом году экономили на вложениях в капитальное строительство и компенсации убытков жилищно-коммунальных служб. На выплату зарплат бюджетникам облисполком брал в "Беларусбанке" кредиты.

Между тем, доходная часть бюджета-2002 запланирована на треть большей, чем в нынешнем году. Наполовину планируется сократить расходы только в капитальном строительстве. Ассигнования по остальным статьям увеличиваются.

— Руководителям отделов облисполкома поручено разработать комплекс мер по оптимизации и сокращению расходов бюджета, а также поиску других источников дохода, — сказал Михаил Шабан.

Кандидат от партии нищих

Александр БОНДАРЬ, "Новые Известия"

На днях впервые в политической истории России в Томске был зарегистрирован кандидат в областную думу от партии бездомных и нищих.

Петр Куренный — личность для города символическая. Потомственный нищий, он не оставляет бесправную братию, хотя и обзавелся сотовым телефоном. Главный лозунг кандидата — забрать всю власть у богатых и опять отдать ее бедным. Неудивительно, что при таком вечно новом лозунге по рейтингу популярности (как в средствах массовой информации, так и у простого народа) он выходит в первые ряды и имеет действительно серьезные шансы выйти в лидеры в очередной избирательной гонке.

Надо признать, что бездомные не самая малообеспеченная часть населения — каждый второй бомж у нас в кожанке. Лично мне случалось видеть подъезжающих и на автомобилях, некоторых сопровождают огромные псы, преимущественно доги или овчарки, — обедневшие хозяева их выгнали, а для бомжа ничего не стоит бросить полуобглоданную кость своему четвероногому охраннику.

В последнем интервью кандидат от партии бездомных и нищих сказал: "Пусть теперь богатые боятся. Как они нас мочили, так теперь мы их будем".

«Хавайся ў бульбу»

Вольга АНЦЫПОВІЧ

"Крама" выпусціла новы альбом "Хавайся ў бульбу". Упершыню за гісторыю гурта альбом запісаны не на касеце (што раней вельмі псавала сапраўднае гучанне песень), а на якасным кампакт-дыску. "Хавайся ў бульбу" з'явіўся пасля доўгага крызісу ў творчасці "Крамы" і стаў лепшым пацвярджэннем таго, што гурт па-ранейшаму жывы і поўны новых планаў.

На кампакт-дыску – дзевяць кампазіцыяў, сем з якіх раней нідзе не гучалі. Толькі дзве старыя песні патрапілі ў альбом. Гэта "Стары сабака" (па асабістай просьбе Ігара Варашкевіча, спевака "Крамы") і "Гэй, там, налівай!" (па просьбе Рамана Арлова, прадзюсера музычнай студыі "Бульба Рэкардз". Ён запэўніў, што дзякуючы гэтай кампазіцыі альбом будзе мець поспех не толькі ў Беларусі, але і ў Расіі, улічваючы менталітэт рускай нацыі).

Мабыць, дзеля атрымання найбольшай папулярнасці альбом "Хавайся ў бульбу" запісаны з пэўнымі элементамі папсовай музыкі. Але ўсё ж такі ён застаўся верным традыцыям "Крамы" тых часоў, калі гурт быў малады і бадзёры. Вылучаецца толькі сумная песня "Падае дождж". Менавіта яе выкананне, нечакана для прыхільнікаў, раптам зрабіла спевакоў "Крамы" бязмежнымі рамантыкамі.

Прыпыніцца, азірнуцца...

Генадзь БУРАЎКІН



Ужо зусім мала нязведанай забейнай дарогі засталося да той чаканай і загадкавай мяжы, за якою для ўсіх нас расчыніць дзверы новы, другі ў трэцім тысячагоддзі, год. Ужо блізка бачны яго ны пасярэбраны інеем парог. І хочацца, вельмі хочацца хоць краёчкам вока як найхутчэй разгледзець, што ж там, за гэтым парогам, за мітуслівымі агеньчыкамі ёлак і тлумнымі калядным і карагодамі. Ногі самі сабою нецярпліва прыспешваюць хаду, у грудзях пачынае гучней грукаць сэрца і ў засмужаную прастору клічуць нечакана памаладзелыя мары. Але трэба абавязкова хоць на некалькі задумных хвілін прыпыніцца і азірнуцца на мінулыя ўжо дні, што склалі год 2001-ы.

Што ён пакінуў назаўсёды ў гісторыі, што накрэсліў у зямным нашым летапісе, якімі маршчынамі лёг на маладое аблічча дваццаць першага стагоддзя?

Перабіраю ў памяці падзеі, справы, сенсацыі, узрушэнні, расчараванні — і душу ўсё больш апаноўвае адчуванне неспакою, турботнага хвалявання і неўсвядомленай небяспекі. За сонечнымі ўспышкамі шчасця і перамог, якія, безумоўна ж, былі, — як пачварныя здані, чорнымі дымнымі слупамі паўстаюць абрынутыя страшэннымі выбухамі вежы сусветнага гандлёвага цэнтра ў Нью-Йорку. І ніякімі прачулымі пропаведзямі ў кафедральных саборах, ніякімі адзінадушнымі мудрымі палітычнымі пагадненнямі не суцішыць той пакутны боль, што ў момант працяў насельнікаў зямлі. Для ўсіх раптам стала відавочнай пагроза шалёнага фанатызму, разгубленнасць цывілізацыі перад звярыным свавольлем тэрарыстаў. Злучаныя Штаты Амерыкі, якія так ганарыліся перад усім светам не толькі багаццем, а і надзейнай абароненасцю перад войнамі, што віравалі заўсёды недзе далёка ад іх, цяпер у самым славутым сваім горадзе пачулі і перадсмяротныя стогны жанчын, і няўцямныя крыкі асірацелых дзяцей, і пагрозлівы гул бязлітаснага пажару. Ні найсучаснейшыя радары, ні хітрыя сістэмы розных "ядзерных парасонаў", ні бетонныя бомбасховішчы, аказваецца, не змаглі ўратаваць грамадзян вялікай краіны ад д'ябальскай сілы і каварства зла. Можа, упершыню ў найноўшай гісторыі чалавецтва "акулы імперыялізму" і прававерныя камуністы, высакалобыя лібералы і раўнадушныя абывацелі зразумелі, што ў захаванні жыцця трэба быць разам, што дапытлівы калектыўны розум павінен шукаць тое, што аб'ядноўвае, а не тое, што аддаляе і раскідвае людзей па абгароджаных ідэалагічнымі дратамі "акопах". Гэта быў вельмі важны і вельмі суровы сігнал і ўрок. І не дай Божа ў мітусні новых клопатаў і спрэчак, у будзённых працоўных высілках і смелых фантастычных парываннях забыць яго ці паліччыць неістотным. А гэткае, на жаль, бывала ўжо, і не аднойчы...

Для беларускіх палітыкаў (і, вядома ж, не толькі для іх) мінулы год даў яшчэ адзін запамінальны ўрок, звязаны з прэзідэнцкімі выбарамі. Не будзем тут узгадваць усе перыпетыі няпростай прадвыбарчай кампаніі, неадназначныя і небяспрэчныя яе вынікі – тое ўжо спрабавалі зрабіць палітолагі і журналісты, тое яшчэ належыць цвяроза ацаніць гісторыі, – адзначым адно, у чым на гэты раз, здаецца, сышліся і пераможцы, і прайграўшыя: Беларусь не можа далей жыць без пераменаў. Тое ціхае балота, у якім старанна трымаюць нас гадаванцы старой савецкай сістэмы, пачынае ўжо зацягваць мёртваю сівой цінай і адпалохвае ад сябе ўсіх, хто мог бы кінуцца на дапамогу. Нельга таптацца на месцы, калі пад нагамі гразкая, смуродная твань, калі ўсё далей і далей убок пракладаюць свае бойкія бальшакі суседзі. З высокіх трыбун нават трохі непрывычна і нечакана загучалі ў нас раптам заклікі да лібералізацыі эканомікі, дэмакратызацыі жыцця, да неабходнасці вяртання ў прасторны еўрапейскі дом. Загучаць-то загучалі, ды толькі канкрэтных спраў, сур'ёзных дзяржаўных рашэнняў так і не відно. Нашы кіраўнікі зноў сябе і іншых палохаюць то "шокавай прыватызацыяй", то замежнай фінансавай экспансіяй, то масавымі звальненнямі працоўных, то натаўскай агрэсіяй. Атрымліваецца, як пісаў класік марксізму-ленінізму, крок наперад – два крокі назад. А свет, між тым, не стаіць на месцы, праз цяжкасці і пошукі, праз страты і азарэнні настойліва прадзіраецца да светлых вяршыняў дабрабыту і справядлівасці.

Думаю, і яшчэ адну ісціну красамоўна пацвердзілі мінулагоднія выбары: лёс Беларусі могуць і будуць вырашаць урэшце рэшт толькі самі беларусы. Ні маскоўскія паліттэхнолагі, ні вашынгтонскія кансультанты не здольныя за нас адбудаваць нашу Бацькаўшчыну. Вядома, трэба сябраваць і супрацоўнічаць з дасведчанымі людзьмі ў Крамлі і Брусэлі, у Пекіне і Варшаве, але чорную працу па ўсталяванні беларускай дзяржаўнасці, па навядзенні парадку ў нашай разбэрсанай гаспадарцы павінны зрабіць мы самі. Паслухайце ўважліва, скажам, шаноўных Генадзя Селязнёва ці Ганса Георга Віка, прааналізуйце іх ацэнкі і парады – і вы зразумееце, што перш-наперш яны клапоцяцца пра свае інтарэсы, інтарэсы вялікай Расіі, інтарэсы Заходняй Еўропы. І нічога ненармальнага і дзіўнага ў гэтым няма. Ненармальна і дзіўна, калі кіраўнік краіны шчыра празнаецца, што лічыць свой народ, сваю зямлю надзейнай заслонай ад варожага нападу для суседняй, хай сабе і братэрскай, дзяржавы. Вось тут дык ёсць над чым задумацца. Але ці задумваемся мы, браткі беларусы? Ці патрабуем ад сваіх лідэраў жорсткай адказнасці за ўсе іх словы і справы? Ці прымушаем іх адчуваць сябе перш за ўсё сынамі свайго спрадвечнага краю, а пасля ўжо прэзідэнтамі, міністрамі, банкірамі, дыпламатамі?.. Чаму мы з радасцю шукаем вінаватых у сваёй беднасці і недэмакратычнасці недзе далёка за мяжою, у чужых сталіцах, а не ў саміх сабе, не ў Мінску ці Гомелі, Магілёве ці Брэсце? Няўжо нехта нам на парашутах скінуў і палахлівых дэпутатаў, і жахлівыя таямнічыя "эскадроны смерці", і няправедных суддзяў, і хлуслівых тэлекаментатараў, і тупых чыноўнікаў?.. Як ні горка прызнавацца, нашы яны, "айчынныя", і разбірацца з імі давядзецца нам...

Апошнімі гадамі мы адвыклі ад пераднавагодніх маразоў і завірух, ад снежаньскіх заінелых лясоў і рыпучых санных дарог. А вось сёлета ўсё гэтае нам зноў шчодра падарыла прырода, нібы вяртаючы спрадвечнае і неразумна забытае. Можа, і ў палітычным жыцці ў 2002 годзе мы прыйдзем таксама да свайго роднага і агульнапрызнанага, да адчування дзяржаўнай годнасці і самастойнасці, да нацыянальнай згоды і еднасці, да спакойнай супольнай стваральнай працы?.. Ох, як гэтага хочацца!..

Мы толькі на хвілінку прыпыніліся перад парогам у новы год, толькі на імгненне азірнуліся на нядаўняе былое. І давайце рушым хутчэй наперад — рашуча, дружна, свядома!

АКТУАЛЬНАЕ ПЫТАННЕ

ЗВОНОК ИЗ РЕДАКЦИИ

... Председателю ЦК Белорусского профсоюза работников образования и науки Тамаре ЧЕБОТОВОЙ

— По последним социологическим данным НИИ труда, 43,6% педагогов ответили, что за последний год материально они стали жить хуже. Практически каждый третий (36,7%) отметил, что снизилось качество питания в его семье.

Если в 1996 году зарплата педагогических работников составляла 83,6%, в 1997 году принятия программы "Учитель", — 76,7% от средней в промышленности, то в 2000 году она составила 68,9%, за девять месяцев 2001 - 75,1%, в октябре т.г. - 73,8%, даже не достигнув уровня 1997 года.

Заработок профессорско-преподавательского состава также ниже продекларированного уровня 120% от средней зарплаты в промышленности. В 2000 году она составила 117% от промышленности, в октябре т.г. — 116,7%, или 204,4 тыс.руб.

В эквиваленте к доллару, как теперь принято считать, по курсу Национального банка в октябре среднестатистический работник образования получил 74$, в том числе: педагогический работник — 85$, учитель — 88$, профессорско-преподавательский состав — 134$, уборщица — 28,3$.

С 1 декабря т.г. в рамках реализации положений Программы президента о доведении к 30 декабря уровня оплаты труда работников бюджетной сферы до 100$ произведено очередное повышение минимальной зарплаты до 10 тыс. руб. и ставки 1-го разряда до 19500 руб. По нашим расчетам номинальная заработная плата основных категорий работников увеличится в среднем на 35%, низкооплачиваемых до 41%. Реальное же повышение с учетом прогнозируемого роста цен составит всего лишь 28-30%.

А вот как это будет выглядеть не в среднем выражении, а конкретно для отдельных работников. Заработная плата молодого специалиста с высшим образованием, работающего на ставку, составит 82-112 тыс. рублей, маститого учителя со стажем и высшей категорией - 136 тыс. руб.; доцента с учетом стажа - 123,7 тыс. руб., профессора - 141,7 тыс. руб., школьной уборщицы - 52-55 тыс. руб.

Напомню для сравнения, что МПБ в ценах октября уже составлял 90 тыс. 830 руб., а вышеперечисленную заработную плату работники получат лишь в середине, а то и в конце января следующего года. Не трудно представить, какой будет ее покупательская способность!

Плюс «ночные», «праздничные»...

Ирина ЧЕРНЯВКА, Гродно

Самую высокую ноябрьскую зарплату среди медицинских работников в Гродненской области получили врачи Гродненской больницы скорой помощи. В среднем она составила 193 тысячи 257 рублей (почти 130 долларов).

Должностной оклад самого высокооплачиваемого здесь врача-специалиста хирургического профиля вместе с повышающими коэффициентами за специализацию скорой помощи и сложность операций составил только 122 тысячи 414 рублей. Еще порядка 25 тысяч - надбавки за стаж и вредные условия труда. Около 20 тысяч - за совместительство. Плюс надбавка за перевыполнение плана. И еще "ночные" и "праздничные". Правда, праздник в прошлом месяце был всего один, 7 ноября, так что по этой статье получилось немного.

А средний медицинский персонал той же больницы получил за ноябрь в среднем по 114, младший - по 58 тысяч. До 100 долларов далеко.

Финансы поют романсы

Любовь ТРАПЕЗНИКОВА, Витебск

Доходы работников бюджетной сферы Витебской области ниже среднереспубликанских цифр. В целом средняя заработная плата, начисленная работникам области за октябрь нынешнего года, составила 138 тысяч 074 рубля. Декабрьское повышение "минималки" почти ничего не меняет.

Если у педагогов, работающих на полторы-две ставки, средняя зарплата за октябрь составила около 79 долларов, то работники детских садов получают вдвое меньше. Средняя зарплата работников здравоохранения в октябре составила 98 тысяч 767 рублей. Самые высокооплачиваемые врачи работают в Шумилинском, Россонском, Ушачском, Сенненском районах, где получают более 200 тысяч. По мнению специалистов обкома профсоюза работников здравоохранения, медикам здесь просто приходится трудиться за себя и за молодых специалистов, которые в глубинку не стремятся.

В хвосте среди бюджетников плетутся работники культуры. Средняя зарплата за октябрь у них составила 87 тысяч 330 рублей. У работников сельских клубов - чуть больше 61 тысячи, библиотек и музеев - чуть выше 71-й. Причем трудятся культработники, как правило, на полторы ставки. А на последнем заседании облисполкома принято решение сократить все вакантные должности в учреждениях культуры. В связи с отсутствием финансирования.

С миру по нитке - будет зарплата

Валентина НИКОЛАЕВА, Брест

На некоторых предприятиях Брестчины (таких, как "Брестгазоаппарат") давно получают зарплату, эквивалентную 150-и и даже 200-м долларам. Но средняя зарплата по области по-прежнему не дотягивает до обещанной. И самое удивительное — не растет, а снижается. Это было замечено после выборов, когда средний заработок за сентябрь несколько уменьшился по сравнению с августовским. Эта же тенденция прослеживается, если вчитаться в данные статистики, и в ноябре. За минувший месяц средняя зарплата по народному хозяйству Брестской области составила 125,8 тысячи, в то время как за октябрь — 126,6 тысячи.

Меньше стали получать в промышленности, в строительстве и даже в банковской сфере. Упала и зарплата у колхозников — с 74,9 до 71,5 тысячи рублей. Низким остается уровень оплаты труда в соцобеспечении — 80,9 тысячи, в учреждениях культуры — 91,4 тысячи, в искусстве — 80 тысяч рублей. А вот работники страховых фирм увеличили свои средние доходы с 206,7 до 264 тысяч рублей.

По данным на середину декабря задолженность по зарплате в Брестской области превысила 5,5 миллиарда рублей. Восемь районов задолженности не имеют. Тем не менее существует множество проблем во взаиморасчетах субъектов хозяйствования. Особенно напряженная ситуация сложилась в сельском хозяйстве. Люди надеются, что к Новому году хоть какие-то деньги у них появятся. Для области выделено 2,8 миллиарда рублей из фонда сельхозпроизводителей Минсельхозпрода, 1,6 миллиарда — из стабилизационного фонда облисполкома и 4,6 миллиарда — банками республики.



Мы себе еще нарисуем

Людмила ШИМАНСКАЯ, Минск

Грозились нам когда-то, что в Беларуси к августу средняя зарплата составит 100 долларов. Зима пришла, а денег тех нет в кошельках доброй половины белорусов. К примеру, в легкой промышленности средняя зарплата в том августе была 89 долларов, в бытовом обслуживании — 55, общественном питании — 59, в культуре — 62, в социальном обеспечении — 54, в стекольной и фарфоро-фаянсовой промышленности — 66. А многие труженики полей и ферм и вовсе стали забывать, как деньги выглядят, потому что августовскую зарплату еще не получили. Сегодня в колхозах иногда по 5 тысяч в зарплату выдают, чтоб не ругали руководство почем свет стоит.

На одном из предприятий Минской облсельхозхимии так и сказали: "Мы ста тысяч в глаза не видели. Ноябрьскую зарплату никак получить не можем. Село с нами не рассчитывается".

На 1 декабря задолженность по зарплате по Минской области вышла на предельные рубежи — 8,5 миллиарда рублей. Долг за три последних месяца вырос. Если к выборам власти, сделав невозможное, смогли со всеми рассчитаться, то уже в следующую получку деньги негде было брать.

Теперь в области более 37% убыточных предприятий. Рентабельность упала до 9,5%. Зарплата у рабочих, служащих и колхозников за последние 3 месяца снизилась в среднем на 9 долларов: в промышленности на 4 доллара, в колхозах — на 24 доллара, в строительстве — на 14 долларов.

12 декабря Совет Министров принял Постановление "О некоторых мерах по выплате заработной платы работникам отраслей экономики", где расписал всем ведомствам и регионам, какие суммы должны быть изысканы для погашения задолженности. Где взять эти деньги — пока не ясно. Разве что включить станок...

Деньги нужно зарабатывать

Татьяна СОКОЛОВА, Гомель

На Гомельском заводе пусковых двигателей подсчитали: если выйти на уровень объемов производства в 650-700 миллионов рублей, то средняя зарплата на предприятии составит 170 тысяч рублей (чуть более 100 долларов). Причем учитывали не только производство, но и возможности реализации продукции. А она, по словам директора завода Михаила Кондратенко, на рынке очень даже востребована: у хозяйств, которые эксплуатируют тракторную технику, сегодня хватает средств лишь на приобретение запчастей для ремонта старой.

Однако пока на предприятии выпускается продукции всего на 420 млн. рублей. Поэтому работники получили недавно только сентябрьскую зарплату. Октябрьская вышла на средний уровень в 110 тысяч рублей. Но для того, чтобы выплатить ее и рассчитаться с налогами, предприятию нужно где-то отыскать около 15 миллионов рублей.

— В экономике все связано, — излагает свою точку зрения директор завода Михаил Кондратенко. - Зарплата должна подниматься в соответствии с ростом производства, иначе это приводит к вымыванию оборотных средств. Начислять людям зарплату не за то, что они что-то произвели, а за то, что просто пришли на работу, губительно для нашего общества. Правильнее было бы нацеливать: зарабатывайте, сколько хотите, но в зависимости от произведенной продукции.

Михаилу Кондратенко, который возглавляет предприятие первый год, досталось сложное наследство. Однако он возлагает большие надежды на получение в конце января кредита для закупки сырья, материалов, комплектующих. Тогда, по его словам, к концу первого квартала (а к лету уж точно) предприятие может выйти с хорошими показателями. И не будет никаких вопросов ни у профсоюзной организации, ни у трудового коллектива.

Против беззакония и произвола

За прошедший год республиканский совет профсоюза работников автосельхозмаша вернул трудящимся более 100 миллионов рублей

Нынешняя социально-экономическая политика белорусского правительства направлена на все большее усиление эксплуатации трудящихся. Как в этих, прямо скажем, непростых условиях можно защитить права работников? Практикой правозащитной работы делится заведующий сектором охраны труда республиканского совета Белорусского профсоюза работников автомобильного и сельскохозяйственного машиностроения (АСМ) Александр ЗАЙЦЕВ:

— Наш профсоюз с первых дней своего существования активно отстаивает интересы людей труда. Практика показала правильность избранной в свое время председателем профсоюза Александром Бухвостовым и его заместителем Николаем Белановским тактики. Они были первопроходцами и авторами тарифного соглашения. Документ значительно улучшал положение работников по сравнению с действующим законодательством: в случае трудового увечья наниматель был обязан сверх положенных по закону норм выплатить работнику единовременную компенсацию в возмещение вреда. А в случае смерти работника — единовременную компенсацию в связи с потерей кормильца в размере среднегодовых заработков погибшего по числу лет, недоработанных им до пенсии по возрасту, но не менее десяти.

Однако до сих пор на многих предприятиях не всегда добросовестно выполняли и выполняют эту норму. Наниматели ссылаются на то, что отраслевое тарифное соглашение носит рекомендательный характер. Пришлось искать истину в суде.

Суд Партизанского района города Минска в полном объеме удовлетворил исковое заявление Совета профсоюза к Минскому тракторному заводу и решил взыскать с ПО «Минский тракторный завод» в пользу А. Гусаковской единовременную компенсацию в связи с профзаболеванием в размере 40 среднемесячных заработных плат, предусмотренных отраслевым соглашением, а также взыскать моральный вред в сумме 500 тысяч рублей.

Носит обязательный характер и аналогичная норма Генерального соглашения. Основываясь на ней, были выставлены исковые требования в пользу бывшего работника Минского тракторного завода Н. Какшинского, который длительное время проработал во вредном производстве, но профессиональное заболевание и 80% утраты трудоспособности ему были установлены уже после увольнения с предприятия. Суд Партизанского района г. Минска принял во внимание положение о том, что нормы, включенные в Генеральное соглашение, распространяются на все категории работников и слои населения Республики Беларусь, и вынес решение взыскать с ПО «Минский тракторный завод» в пользу Н. Какшинского в счет потери трудоспособности в результате профзаболевания более 9 млн. рублей, в счет компенсации морального вреда 700 тыс. рублей, а также обязал предприятие обеспечить его автомобилем «Таврия».

Бесчеловечное решение было принято на Минском моторном заводе в отношении высококвалифицированного наладчика Н.Червинского, который получил травму глаза. Вначале травму оформили как непроизводственную. Затем его обвинили в грубой неосторожности, и, установив 90% его вины, выплатили только 10% от предусмотренной тарифным соглашением суммы. И вновь пришлось восстанавливать справедливость в суде. В его пользу взыскано в соответствии с тарифным соглашением более 14 миллионов рублей.

Долго искала правду в различных госучреждениях техник Бобруйского акционерного общества "ТАиМ" Татьяна Сафронова, которая по приказу руководителя предприятия в феврале 1999 года была направлена проводить перепись населения.

Поскользнувшись на обледенелой пешеходной дорожке, она сломала руку. Однако из Комитета по инспекции труда Республики Беларусь ей сообщили, что «Вы получили травму при выполнении государственных обязанностей. Коллективный договор не предусматривает компенсационных выплат при выполнении работником государственных обязанностей». Пришлось опять направлять документы в суд, который и вынес справедливое решение: взыскать с ОАО "ТАиМ" в пользу Т. Сафроновой единовременную компенсацию в связи с производственной травмой, предусмотренную тарифным соглашением, а также возместить ей моральный вред.

А чтобы защитить наладчика этого предприятия Л. Горбеля от неправомерных действий нанимателя и государственного инспектора труда Бобруйского суда не хватило. Пришлось пройти через Могилевский областной суд и через Верховный суд Республики Беларусь. Окончательное решение по данному случаю гласит: обязать ОАО "ТАиМ" и Бобруйскую межрайонную инспекцию труда исключить из акта о несчастном случае на производстве формулировку о том, "что причиной травмы явилось нарушение Л. Горбелем трудовой дисциплины", а также взыскать с ОАО "ТАиМ" единовременную компенсацию, предусмотренную тарифным соглашением.

Интересы термиста Минского завода шестерен В.Бабича также удалось отстоять только в суде. Несмотря на то, что он отработал во вредном производстве необходимый для назначения льготной пенсии срок, ему ее не оформили. И только после предоставления республиканским советом профсоюза АСМ неопровержимых доводов законности требований суд обязал органы соцобеспечения назначить Бабичу досрочную пенсию.

На моем рабочем столе лежит 23 судебных решения, которые были выиграны в уходящем году. Суммы, возвращенные людям, превысили 73 млн. рублей. Беззаконию и произволу мы должны противопоставить высокопрофессиональную, юридически грамотную помощь и защиту трудящихся. Ведь где бы ни работал человек, он должен всегда быть уверен в том, что ему помогут, что он не напрасно платит профсоюзные взносы. Лимит времени, отпущенный профсоюзам на раскачку, исчерпан. Пора идти к людям...

Сериал «Буря в пустыне»

Сотрудники БТ решили обратиться в суд с исками к администрации

Елена ЛЬВОВА

Ситуацию, сложившуюся на БТ, творческие работники называют не иначе как "буря в пустыне". Более 300 сотрудников Дирекции перспективного вещания поставлены на грань выживания. Еще в августе по их просьбе специалистами юридического отдела Совета ФПБ проведена проверка соблюдения законодательства о труде при заключении контрактов. По ее результатам председателю Белтелерадиокомпании Е.Рыбакову было дано представление об устранении выявленных нарушений. Только через 2,5 месяца Рыбаков прислал отписку. Тогда первый заместитель председателя Федерации профсоюзов Ф.Витко обратился к министру информации М.Подгайному с письмом, в котором попросил привлечь председателя НГТРК к дисциплинарной ответственности за проявление волокиты и невыполнение представления Совета ФПБ. Что сегодня происходит в коллективе Дирекции перспективного вещания?

— Сериал "Буря в пустыне" продолжается, — говорит председатель профбюро Виталий Семашко. — К весне заканчиваются контракты журналистов Дирекции перспективного вещания. Введенная на БТ система контрактов превратилась в реальную практику запрета на профессию. В нашей Дирекции 320 человек – это практически весь творческий состав. В начале года было подано на рассмотрение худсовета свыше 70 проектов. На сегодняшний день рассмотрено 5. Идет вытеснение людей. На днях 39 сотрудников нашей редакции лишены так называемой тринадцатой зарплаты. Причем руководство БТ даже не потрудилось сформулировать причину. Как известно, это своего рода премиальная доплата по итогам работы за год. Чтобы человек был лишен ее, нужны веские, конкретные основания, например, дисциплинарные взыскания. Поэтому большинство из лишенных "тринадцатой" зарплаты сотрудников решили подавать в суд. Нам терять нечего. Беспредел нового руководства уже никого не удивляет. И надежд на улучшение или изменение ситуации ожидать не приходится.

На самом деле идет борьба за финансовые потоки. Фактов и примеров тому масса. Последний из них — программа "Королевская охота" теперь производится телекомпанией "Видеофакт", да к тому же в четыре раза дороже. Хотя не было никаких проблем с ее выпуском в нашей студии. 80% неинформационного вещания производится на стороне без каких-либо вразумительных причин. В общем, творческое полотно и традиции белорусского телевидения разрушены окончательно.

МНЕНИЕ

Ветеранский фонд опустеет

В 1998 году мы, члены объединенной профсоюзной ветеранской организации Гродно, объединились в свою организацию, чтобы помогать педагогам-пенсионерам. Ведь в нашем государстве пожилым людям оказать материальную помощь не может ни местная власть, ни учреждения образования. Поддержку они находят только в профсоюзах.

Из фонда Гродненской городской организации Белорусского профсоюза работников образования и науки за четыре года более 600 человек получили материальную помощь. Кроме того, городской комитет профсоюза выделяет деньги на проведение мероприятий, ставших традиционными: рождественские встречи, "Память поколений", вечер старых друзей. За счет профсоюзного бюджета мы можем достойно проводить ветеранов в последний путь.

Поэтому мы ценим наши профсоюзы и недоумеваем, почему они не в чести у правительства? Почему в государственных СМИ нет места для выступлений профлидеров, как это было 7-8 лет назад?

Особенно неприглядно и абсурдно выглядит тяжба государства с удержанием профвзносов. Мы помним, как в феврале принималось решение Конституционного суда РБ "О порядке уплаты профсоюзных взносов". Мы боялись, что профсоюзы не выдержат бумажной волокиты со сбором заявлений об удержании членских взносов безналичным путем. Но профсоюзы достойно вышли из этой ситуации. Зачем же вновь правительству принимать постановление по членским взносам? Неужели у него нет более важных проблем?

Мы считаем, что развал действующих профсоюзов повлечет создание других – новых, свободных, радикальных. Вряд ли это пойдет на пользу правительству и всем трудящимся.

А в нынешней ситуации, когда заработная плата выплачивается через Сбербанк с задержками, при сборе членских взносов по ведомости на местах наш ветеранский фонд опустеет. Ветераны труда будут преданы забвению. Это несправедливо.

Члены объединенной профсоюзной организации ветеранов педагогического труда г.Гродно (всего 21 подпись)

Не сдавать позиции

Кузьма КОШЕВСКИЙ, Анатолий ПАВЛОВ

Говорить сегодня о сложившейся в Беларуси системе социального партнерства не приходится. Как только ФПБ начала настаивать на выполнении достигнутых соглашений, она тут же вызвала негативную реакцию властей. При этом в нынешней Беларуси государство является крупнейшим собственником, поскольку более 70% предприятий являются государственными, а в большинстве акционерных предприятий контрольный пакет акций также держит государство. В нынешнем конфликте интересы собственника, нанимателя у государства явно превалируют над функцией арбитра. Яркое тому свидетельство — постановление Совмина от 14 декабря, которое нарушает законодательную базу в области трудовых отношений, заложенную в Трудовом, Гражданском кодексах, Законе о профессиональных союзах. Оно идет вразрез с решением Конституционного суда Республики Беларусь от 21.02.2001 г.

При этом власть не приняла во внимание, что суть вопроса не в верхушке профсоюзов республики, а в рядовых тружениках — членах профсоюзов. Им цинично и нагло дали понять, что их интересы и права государству абсолютно безразличны. Оно отказывает им даже в праве самолично распоряжаться заработанными деньгами. Нынешней государственной власти принцип социального партнерства абсолютно чужд, и ее устраивает только социальное соглашательство или сожительство.

К сожалению, у основной массы рядовых членов профсоюзов до сих пор в сознании не закрепилось понятия осознанного членства. Некоторые руководители профсоюзов по своему менталитету остались в прошлом и не в состоянии осознать особой значимости профсоюзов в рыночных отношениях. Поэтому за последние 10 лет они очень мало реально сделали для того, чтобы люди осознанно состояли в своей профессиональной организации. Чтобы поняли, профсоюзы — это единственная структура, которая выступает выразителем и защитником интересов наемных работников. Эти функционеры жили и живут старыми понятиями и определениями. Поэтому, когда возникла конфликтная ситуация, они тут же подняли руки вверх и испугались, прикрываясь красивыми фразами заботы о сохранении профсоюзного движения. Профсоюзы, которые не являются равной стороной в социальном партнерстве, не имеют будущего. Они будут отторгнуты как властью, так и самими рядовыми членами.

Абсолютно ясно: если люди будут платить взносы наличными, то это уже будут идейные члены профсоюза. Да, не будет 4,5 млн. членов, останется одна четвертая часть, но это будут бойцы, и если их призовут на митинги, на другие формы воздействия на власть, они поддержат своих лидеров, осознанно отстаивая свои интересы.

На счастье нынешней государственной власти в Беларуси большая часть высшего и среднего профсоюзного руководства по своим субъективным характеристикам являются братьями-близнецами с этой властью и в душе своей с ней полностью солидарны. Их заставляет еще немного сопротивляться появившаяся прослойка профсоюзных лидеров с новым мышлением, а особенно здоровая часть наемных работников, стремящихся к переменам в нашей стране, понимающих, что социально ориентированной рыночной экономике нет альтернативы. Именно они поддержали лидера федерации 9 сентября, при этом их, даже по официальной статистике, около миллиона.

К сожалению, этого еще недостаточно для кардинального изменения нашего общества. Их пока меньшинство. Но ясно одно: будущее — за сегодняшним меньшинством. Процесс можно замедлить, но не остановить.

Уж замуж невтерпеж

Наталья АРТЕМЧИК

Бытует мнение, что ранние браки редко бывают счастливыми. Считается, что человеку сначала нужно выучиться, устроиться на работу, чтобы иметь какую-то материальную базу, поднабраться опыта в общении с противоположным полом, а уж потом и семью создавать. Родители, запрещающие своим детям заключать брак в раннем возрасте, считают, что это всего лишь детский каприз, имеющий, к сожалению, взрослые последствия.

— Алеся была моей школьной любовью, — рассказывает Виталий. — Мы не могли прожить друг без друга даже час и с ужасом представляли, что будет, когда меня заберут в армию. Нам в голову пришла идея "сделать ребенка", чтобы сразу убить двух зайцев: и армию "откосить", и заставить родителей нас поженить. Мы добились желаемого, но счастье куда-то ушло. Мы стали ссориться по мелочам, раздражать друг друга. Потом родился второй ребенок. Жили мы у родителей. Алеся занималась детьми. Я получал профессию в колледже. Денег катастрофически не хватало. Наши ссоры перешли в ежедневные скандалы, почти драки. Через три с половиной года совместной жизни мы развелись.

Как свидетельствует статистика, это очень распространенная модель развития отношений в ранних браках. И в большинстве случаев они действительно или распадаются через 3 года, или не распадаются вовсе. В любом случае разумнее, конечно, с браком повременить. Но есть у этой медали и обратная сторона.


Фото Владимира ШЛАПАКА

— Я познакомилась с Сергеем в выпускном классе, — вспоминает Оля. До этого вообще внимания на мальчишек не обращала, а тут увидела его и больше думать ни о чем не могла. Все время бегала на школьный двор, чтобы смотреть, как он в футбол играет. Когда он обращал на меня внимание, я просто задыхалась от счастья. Мы начали встречаться. Это была такая любовь, о которой можно только мечтать. Мы решили пожениться, как только нам исполнится по 18. Я с радостью объявила об этом родителям. У матери случился сердечный приступ, а отец серьезно сказал: "Если ты выйдешь за него замуж – убьешь мать". После этого меня срочно отправили учиться в колледж в другой город. Мы с Сергеем потеряли друг друга. Я же окончила институт, сделала хорошую карьеру. У меня в жизни были мужчины, но замуж я так и не вышла... Я никогда больше так не любила.

Психологи утверждают: подавляющее большинство людей, перенесших подобную психологическую травму, страдают потом разными комплексами, наносящими вред и психическому здоровью, и полноценной жизни. "Послушание" родителям в любовных делах зачастую приводит к тому, что в дальнейшем человек так больше и не может найти себе партнера, создать семью. И в итоге остается один на один. Чтобы уйти от одиночества, кто-то безудержно меняет партнеров, другие просто с головой уходят в работу. Родители абсолютно правы, говоря юным влюбленным о том, что любовью сыт не будешь. Но все-таки стоит ли брать на себя полную ответственность за жизнь другого человека, хоть он и является собственным ребенком?

Кстати, категоричные высказывания о том, что распадаются 9 из 10 ранних браков, далеки от истины. Как рассказала заведующая отделом ЗАГСа Московского района г.Минска Наталья Баранова, ранние браки распадаются не чаще, чем обычные, например, в 1996 году было зарегистрировано 40 ранних браков и распалось всего 20% из них.

В последнее время несовершеннолетние все реже решаются заключать браки. Так, в 2000 году было зарегистрировано 29 таких союзов, а за 10 месяцев этого года – 21. Наталья Баранова видит две причины снижения популярности раннего брака: во-первых, молодые люди стали более ответственно подходить к этому вопросу; во-вторых, все более широкое распространение получают так называемые гражданские браки, когда люди просто живут вместе, не регистрируя своих отношений.

Сама процедура регистрации раннего брака с принятием нового кодекса о браке и семье стала намного проще. Раньше для оформления требовалась куча справок, а разрешение на заключение раннего брака принималось на заседании исполкома. Теперь от молодых требуется лишь обратиться вместе с родителями в ЗАГС и предоставить справку о беременности, паспорта и заявление. В брак в Беларуси можно вступать с 18-ти лет. Брачный возраст может быть снижен отделом ЗАГСа не более чем на 3 года по уважительным причинам, коими являются беременность, наличие ребенка или эмансипация: когда несовершеннолетний сам зарабатывает себе на жизнь и может прокормить себя и свою семью.

В случае эмансипации за разрешением на ранний брак нужно обращаться в органы опеки и попечительства. В этом году там рассматривалось 5 прошений, но положительного решения не добился никто. Потому что ни один несовершеннолетний не смог доказать своей материальной независимости.

Как заметила Наталья Баранова, родители поддерживают своих детей в желании жениться и всячески помогают при оформлении необходимых документов. Может потому, что в 95% случаев ранних браков брачный возраст снижается невестам по причине беременности, и лишь в 5% случаев — женихам. И в большинстве случаев родители сами приводят молодых в ЗАГС. Говорят: "Ладно уж, что случилось, то случилось, пусть живут, получают образование, а мы им поможем, чем сможем". При таком разумном подходе ранние браки могут быть весьма долговечными и счастливыми.

Потеря детских лет

Наталья АРТЕМЧИК

Детский фонд ООН (ЮНИСЕФ) выступает против ранних браков, называя их «потерей детских лет». Об этом говорится в докладе экспертов ЮНИСЕФ, опубликованном в сентябре текущего года.

По данным экспертов, несколько миллионов девочек выходят замуж еще в детском возрасте. Каждый год 15 миллионов несовершеннолетних девушек рожают детей. У многих из них потом возникают серьезные физические и душевные проблемы, говорится в докладе. Именно поэтому ЮНИСЕФ настаивает: «Необходимо запретить ранние браки, которые, как правило, не несут ничего, кроме страданий и недоразвитых детей».

В докладе приводятся данные, согласно которым в Эфиопии замужество восьмилетних девочек — не редкий случай. В Непале 7% девочек, не достигших 10 лет, выдают замуж, а 40% девочек выходят замуж еще до достижения 15 лет. В Конго и Нигерии 75% девушек от 15 до 19 лет уже замужем, в Афганистане и Бангладеш число таких девушек составляет половину. Во многих африканских странах молодых девочек и девушек выдают замуж за заболевших СПИДом мужчин, поскольку существует поверье, что, переспав с девственницей до 12 лет, мужчина может излечиться от этой болезни.

В настоящее время представители ЮНИСЕФ начали информационную кампанию против ранних браков в более чем 60 странах мира.

В красном купальнике и ушанке

Встретим Новый год

Андрей ПЕТРУШКЕВИЧ

По восточному гороскопу 2002 год – год Водяной или Черной лошади, которой покровительствует красная планета Марс. Одни стилисты агитируют за розовый цвет в новогоднюю ночь, другие за голубой. Хотя черно-красное сочетание на Новый год по-прежнему остается актуальным.

Директор модельного агентства "Тамара" Тамара Гончарова считает, что 31 декабря красного цвета в гардеробе каждого из нас должно быть как можно больше. И оттенки его могут быть самыми разными: от огненно-оранжевого до цвета вареного рака. А вот изобилие черных вещей, если верить астрологам, "аккумулирует энергию несчастья".

Что же делать, встречая год Лошади, со своей гривой и копытами, то есть, пардон, как надлежит выглядеть на пороге 2002-го?

Костюм должен быть броским и вычурным. Нужно сверкать и переливаться не хуже новогодней елки. Поэтому к обычному однотонному платью на Новый год весьма кстати придутся стразы, камушки и блестки. Притом как можно больше. Их можно пришивать на топы, блузки, майки, и даже на юбки и брюки. В новогоднем костюме обязательно должны присутствовать восточные мотивы. В кимоно облачаться не обязательно, но платье из блестящего цветного атласа с вышивкой и бахромой можно считать подходящим вариантом.

Еще одна тенденция новогоднего костюма – как можно больше обнаженного тела. Поэтому хорошо встретить Новый год в платье-комбинации с кружевной отделкой или в топике из блестящей парчи. По возможности максимально на Новый год нужно выставить напоказ спину и грудь. Так что, увидев на новогоднем празднике девушку в красном купальнике, не удивляйтесь: она просто следует моде.

Ткань для новогоднего наряда, по мнению Тамары Гончаровой, должна быть мягкой. Поэтому идеально для встречи Нового года подходят костюмы из бархата, парчи и гипюра с блестящей ниткой.

Встречая 2002-й, можно смело навесить на себя целую кучу украшений. Лошади это понравится, уверяют астрологи. Особенно любит она золото и черный жемчуг. Однако, как говорит Тамара Гончарова, будет даже лучше, если вы дополните наряд лишь бижутерией. Главное, чтобы она блестела и переливалась самым немыслимым образом. Особенным новогодним "писком" станут броши. Их теперь можно носит сразу несколько. И где угодно. Они могут быть мелкими или крупными, матовыми или блестящими, вычурными или неброскими. Вас поймут, даже если вы нацепите их себе на брюки. Кстати, о брюках. Встретить Новый год в них – весьма стильно, утверждают модельеры. Брюки могут быть любые. От расклешенных колоколов, в которые, кроме вас, может вместиться еще и сосед по комнате, до узких дудочек, в которые и собственная то нога с трудом попадает. Единственное требование моды: они должны начинаться как можно ниже, например, где-то на бедрах. И еще: любые брюки должны быть украшены широким блестящим поясом.

Блестеть на Новый год должно все: одежда, волосы, макияж.

А в целом, долго ломать голову над новогодним костюмом не стоит. Ведь мода пока разрешает все. То, что раньше считалось дурным тоном – теперь модно.

— Вы можете надеть прозрачную блузочку с ковбойскими сапогами и нахлобучить на голову шапку-ушанку. И знающие люди поймут: вы выглядите классно, – говорит Тамара Гончарова. Но тут же предупреждает:

— Но все это закончится после Нового года. Потом в моду снова войдет стиль деловой женщины. Поэтому новогодняя ночь – хорошая возможность, одев, что угодно, выглядеть модно.

ТЭЛЕБАЧАННЕ

Понедельник, 31 декабря

БТ

6.55 Водевиль «Соломенная шляпка»(«Ленфильм»). 1-я и 2-я серии.
9.00, 15.00 Новости.
9.10 Доброе утро, Беларусь!
10.05 Семейная мелодрама «Освободите Вилли» (США).
11.50 Королевская охота.
12.20 Лирическая комедия «Бедная Саша»
14.00 Добрый день, Беларусь!
15.15 Концерт В.Леонтьева на «Славянском базаре в Витебске-2001».
16.45 Премьера телеэкрана. Новогодняя эксцентрическая комедия «С точки зрения ангела» (Россия).
18.05 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Двенадцать месяцев», «Лиса и волк».
19.05 Рождественская сказка «Санта Клаус» (Великобритания).
21.00 Панорама.
21.50 Стадион.
22.20 «На перекрестках Европы». Телефестиваль белорусской песни. 1-я часть.
23.50 Новогоднее поздравление Президента Республики Беларусь А.Г.Лукашенко.
0.00 Премьера Первого национального телеканала. «Новогодние приключения, или Поезд N 1».
1.15 «На перекрестках Европы». Телефестиваль белорусской песни. 2-я часть.
3.30 Мелодии и ритмы зарубежной эстрады.
4.25 Доброе утро, Беларусь! Новогодний выпуск.

ОРТ

7.00, 9.00, 14.00 Новости.
7.10 Армейский магазин.
7.40 Мультфильмы.
8.10 Утренняя звезда.
9.10 «Непутевые заметки».
9.30 Смак.
9.50 Комедия «Ирония судьбы, или «С легким паром!».
13.10 Новый «Ералаш».
13.20 Комедии «Самогонщики» и «Пес Барбос и необычный кросс».
14.10 «Большая стирка».
16.25 Комедия «Джентльмены удачи».
17.55 Новый «Ералаш».
18.10 Евгений Петросян и Елена Степаненко в спектакле «Семейные радости».
20.00 Время.
20.50 «Семейные радости». Продолжение спектакля.
22.30 Новогодняя ночь 2002 года на ОРТ.
22.50 Новогоднее обращение Президента Российской Федерации В.В.Путина.
23.05 Новогодняя ночь 2002 года на ОРТ. Продолжение.
1.00 «Вечера на хуторе близ Диканьки». Музыкальная комедия.
2.30 Новогодняя ночь на ОРТ. Продолжение.

РОССИЯ

5.45 Папа, мама, я — спортивная семья.
6.30 «Телепузики».
6.55 Фильм сказка «Ледяная внучка».
8.05 Прогноз погоды.
8.10 «Сто к одному».
9.05 Доброе утро, страна.
9.40 «Городок».
10.10 Комедия «Астерикс и Обеликс против Цезаря».
12.00 Сам себе режиссер.
13.00 Вести.
13.20 Творческий вечер Игоря Крутого.
16.25 Комедия «Карнавальная ночь».
17.55, 19.35 Комедия «Иван Васильевич меняет профессию».
19.00 Вести.
19.15 Местное время. Вести — Москва.
20.30 «Городок».
21.00 Премьера. Новогодний «Аншлаг».
22.30 Новогодний голубой огонек на Шаболовке. Пролог.
22.50 Новогоднее обращение Президента Российской Федерации В.В Путина.
23.00 Новогодний голубой огонек на Шаболовке.
1.00 Мелодии и ритмы Новогоднего голубого огонька.

КУЛЬТУРА

9.10 «Праздник новогодней елки». Мультфильм.
10.10 «Время музыки».
10.40 Бабушкины рецепты.
10.55 «Елка». Худ.-фильм.
11.10 «Судьба в танцевальных ритмах». Док.фильм.
11.45, 19.15 Новогодние истории.
12.05 «Зигзаг удачи». Худ.фильм.
13.30 Новости культуры.
13.45 «Осенние портреты».
14.15 Новогодние истории.
14.30 «Харчевня в Шпессарте». Худ.-фильм.
16.10 «Летучая мышь». Фильм-балет.
17.35 Золотой пьедестал.
18.05 «Москва новогодняя». Док.фильм.
18.20 Не только опера... Лучано Паваротти и три сопрано.
19.30 «Дуэнья». Худ.-фильм.
21.00 Блеф-клуб.
22.20 «Моя жизнь». Мультфильм.
22.25 Киноконцерт.
22.50 Новогоднее обращение Президента Российской Федерации В.В Путина.
23.00 Семь нот в Новый год.

НТВ

5.20 Комедия «Верные друзья».
7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00 «Сегодня».
7.10 Фильм «Золушка».
8.30 «Без рецепта».
9.20 Комедия «За двумя зайцами».
11.15 «Квартирный вопрос».
11.50 Приключенческий фильм «Железная маска».
14.10 «Своя игра».
15.25 «Продолжение следует...».
16.20 Бенефис балета Аллы Духовой «Тодес».
18.35 Фильм «Приходи на меня посмотреть!».

Рождественская сказка на нынешний лад. Престарелая дама, чувствуя приближающуюся кончину, по-новому осознает свою жизнь, которую посвятила единственной дочери. И от которой эгоистично требовала полной, без остатка, отдачи собственной персоне. Без права на личную жизнь. Но время и материнские чувства берут свое, и мать решает устроить счастье дочери.

20.45 Комедия «Ирония судьбы, или С легким паром!», 1 серия.
22.50 Новогоднее поздравление президента.
23.05 Комедия «Ирония судьбы, или С легким паром!», 2 серия.
0.35 Фильм «Креола».
2.10 Новогодние мелодии.

СТВ

6.00 Музканал.
7.00 «Икс-мен». Мультсериал.
7.30 «Тик — герой». Мультсериал.
8.00 «Фантастическая четверка». Мультсериал.
8.30 Комедия «Новые приключения капитана Врунгеля».
10.00 «Дорогие мои земляки!». Концерт Юрия Антонова.
11.00 Боевик «Человек президента-2: Антитеррорист».
12.55 Комедия «Самая обаятельная и привлекательная».
14.40 Мультфильмы.
15.15, 17.00 Комедия «12 стульев», 1—2 серии.
18.45 «Ну, погоди!».
20.10, 20.40 «Симпсоны». Мультсериал.
21.10 Комедия «Особенности национальной охоты в зимний период».
22.50 Новогоднее обращение Президента Российской Федерации В.В.Путина.
23.00 Новогоднее шоу-аттракцион.
23.50 Новогоднее обращение Президента Республики Беларусь А.Г.Лукашенко.
0.00 Новогоднее шоу-аттракцион.
0.55 «Бред сивой кобылы — 3000». Новогодняя программа.
1.40 Новогоднее шоу-аттракцион.
2.35 «Бред сивой кобылы — 3000». Новогодняя программа.
3.05 «GALADANCE-шоу».
4.55 «Smash Hits». Концерт самых популярных исполнителей 2001 года.

ТВ-6 МОСКВА

7.10 Фильм «Эскадрон гусар летучих», 1—2 серии.
10.00, 14.00, 18.00 Сейчас.
10.25 Мультфильм «Новые бременские музыканты», 1-я серия.
11.25 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
13.20 Мультфильм «Падал прошлогодний снег».
14.35 «Вы очевидец».
15.30 Фильм «Старые клячи».
18.40, 20.55 «10 лет, которые потрясли нас».
19.40 Сериал «Черный ворон».
22.25 Новый год на ТВ-6. «Венеция в Москве».
22.50 Новогоднее обращение Президента России В.В.Путина.
23.00 Бой курантов.
23.00 «Венеция в Москве».
1.20 Мадонна-лайф «Затопленный мир».

ТВ ЦЕНТР

6.25 «Мистер Икс». Худ-.фильм.
8.00 Мультфильмы.
8.45 «Новогодняя сказка». Мультфильм.
9.05 «Карнавальное утро». Киноконцерт.
9.40 «Лакомый кусочек» к новогоднему столу.
10.00, 13.00, 19.00 События.
10.15 «Щелкунчик». Мультфильм.
10.45 Фильм «Человек с бульвара Капуцинов».
12.25 «Приглашает Борис Ноткин».
13.15 «Гусарская баллада». Худ.фильм.
14.55 «Дед Мороз и Серый Волк». Мультфильм.
15.10 «Десятое королевство». Сериал.
17.00 Данс-шоу «Звездный экспресс».
18.00 «Великая иллюзия» 2001 года.
18.50 Прогноз погоды.
19.15 «Только раз...» Худ.фильм.
21.15 Новогоднее поздравление мэра Москвы Ю.М.Лужкова.
21.25 Новогоднее «Времечко».
22.15 «Обыкновенное чудо — 2002». Праздничное шоу.
22.50 Новогоднее обращение Президента Российской Федерации В.В.Путина.
23.05 «Обыкновенное чудо — 2002». Праздничное шоу. Продолжение.
1.20 «Короли шуток». Худ.фильм
2.55 «Бомба года». Ночная дискотека.

EUROSPORT

9.30, 13.30, 23.30, 2.30 Ралли.
10.00 Сноуборд.
10.30, 20.00, 1.00 Все спортивные состязания.
12.00, 19.00, 0.00 Лыжи, трамплин.
14.00, 21.30 Фигурное катание.
15.30 Теннис.

Вторник, 1 января

БТ

7.00 Экран индийского кино. «Ожидание любви».
9.45 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Снежная королева».
10.45 «Освободите Вилли-2». Худ.фильм (США).
12.20 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
13.00 Фантастический боевик «Пришельцы-2. Коридоры времени» (Франция).
15.00 Новости.
15.15 «Снегурочка». Мультфильм.
16.20 Романтическая мелодрама «Свадебный переполох» (США).
18.00 Вечер с А.Буйновым на «Славянском базаре в Витебске-2001».
19.05 Приключенческий фильм «Один шанс на двоих» (Франция).
21.00 Панорама.
21.30 Комедийная мелодрама «Опасности любви» (Испания).
23.30 «Белорусская двадцатка». Праздничный выпуск.
0.25 Ночной сеанс. Криминальная комедия «Девять ярдов» (США).

ОРТ

7.05 Приключенческий фильм «Белый клык».

Очень удачная экранизация известного романа Джека Лондона. «Белый клык» ставился уже в 1936 и 1972 годах. История братства человека и волка по прозвищу Белый Клык уже почти сто лет остается самым захватывающим чтением и зрелищем.

9.00, 14.00, 17.00 Новости.
9.10 Фигурное катание. Чемпионат России. Показательные выступления.
10.25 Смак.
10.45 Комедия «Каспер».

Кто сказал, что привидения — это выдумки? Жители одного маленького городка в штате Мэн больше так не думают. В одно прекрасное утро там появились папа с дочкой: эксцентричный доктор Джейсмс Харви и очаровательная Кэт. Их вызвал владелец дома с привидениями для того, чтобы изгнать духов из вверенных ему стен. И доктор Харви принялся изводить призрака Каспера заодно с его тремя дядюшками. Только вскоре выяснилось, что некоторые привидения намного лучших некоторых людей.

12.30 Новый «Ералаш».
13.00 Евгений Петросян, Елена Степаненко, Максим Галкин, Ефим Шифрин и другие в праздничной юмористической программе.
14.10 Новогодний огонек «Большой стирки».
17.10 Новогодняя премьера. «Убойная сила». «Год глухаря».

В канун Нового года исчезает директор салона красоты для домашних животных. Предполагается, что это похищение. Дело передается в Убойный отдел. При осмотре кабинета обнаружено следующее: у директора была проблема с одним из клиентов, найден чек из ювелирного магазина на крупную сумму, в столе спрятана фотография молодой, симпатичной девушки с породистым котом на руках. Начинается расследование. Но это не значит, что убойный отдел остается без праздника. На этот раз погуляли так, как еще никто не гулял.

18.10 Песня-2001. Часть 1-я.
21.55 Супербоевик «Скорость».

Специалист по взрывам из полиции Лос-Анджелеса Джек Трейвен (Ривз) спасет группу заложников. Люди были заперты в заминированном лифте. Террорист Говард Пейн (Хоппер), установивший взрывное устройство, требовал огромный выкуп. И получилось так, что юный Трейвен сорвал грандиозный план опытного взрывателя. Пейн решает бросить еще один вызов своему нежданному разоблачителю. Он установил бомбу в обычном автобусе. Взрыв произойдет, если машина превысит скорость 50 миль в час, или поедет медленнее, или если кто-нибудь из пассажиров попробует выбраться.

23.50 «Битлз» в легендарном фильме «Желтая подводная лодка».

РОССИЯ

6.40 Папа, мама, я — спортивная семья.
7.25 Фильм-сказка «Снежная королева».
8.50 Доброе утро, страна.
9.20 «Городок».
9.55 «Большой бой Астерикса». Мультфильм.
11.10 Фантастический фильм «Джуманджи».
13.00, 19.00 Вести.
13.20 «Новогодний Аттракцион — 2002 г.».
15.15 Алла Пугачева. «Вспоминая Рождество...».
17.15 Премьера концерта. «Фантазии Михаила Задорнова».
19.25 Комедия «Леди на день».
22.25 Золотая коллекция голубых огоньков РТР. «Голубой огонек-2000».
1.20 «Scorpions» с Государственным академическим оркестром России в Кремле.
2.55 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

9.10 «Москва новогодняя». Док.фильм.
9.20 Не любо — не слушай...
10.00 «Щелкунчик».
10.55 «Золушка». Худ.-фильм.
12.15 Новогодний концерт из Вены.
14.40 «Привидения в замке Шпессарт». Худ.-фильм.
16.20 «Когда зажигаются елки». Мультфильм.
16.45 Феерия на льду (Франция).
18.00 «Юбилей... по-домашнему».
19.05 Новогодние истории.
19.20 Бродвей — век музыкальной комедии.
20.15 При свечах.
21.00 Новости культуры.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 Новогодние истории.
21.40 «Салон красоты «Венера». Худ.фильм.

НТВ

6.45 Комедия «Ирония судьбы, или С легким паром!».
9.55 «Новогодняя елка в зимнем саду Большого театра».
11.00, 15.00, 18.00 «Сегодня».
11.15 Мультфильмы.
11.40 Комедия «Чародеи».

Любовь, как известно, творит чудеса. Тем более, если они происходят накануне Нового года в НУИНУ — научном универсальном институте необыкновенных услуг, где кипит бурная работа по изготовлению волшебной палочки. Одна из сотрудниц — прекрасная Алена собирается замуж за красавца Ивана. Но в результате козней тайно влюбленного в нее заместителя директора — старого хрыча, труса и подхалима — чувства Алены оказываются заморожены. Вернуть любимую Иван может, только поцеловав ее до наступления Нового года. На помощь ему приходят рядовые сотрудники — обыкновенные маги и волшебники.

14.20 «Алчность».
15.25 Комедия «Игрушка».

Музыка Владимира Косма. Из опасения потерять работу, служащий компании вынужден согласиться стать живой игрушкой для избалованного и капризного сына своего босса. Отношения между ним и мальчиком, поначалу складывающиеся как у куклы и ее хозяина, постепенно, благодаря таланту и терпению, перерастают в настоящую дружбу.

17.15 «Новогодняя улыбка».
18.30 Боевик «Смертельное оружие-4».
20.55 Фильм «Тихие омуты».
23.20 Фильм «Одиннадцать дней, одиннадцать ночей», 1-я серия.

СТВ

6.00 Музканал.
7.00 «Икс-мен». Мультсериал.
7.30 «Тик-герой». Мультсериал.
8.00 «Фантастическая четверка». Мультсериал.
8.30 «Принцесса Сиси». Мультсериал.
9.00 Мультфильмы.
9.35 Комедия «Эльвира, повелительница тьмы».
11.20 Мультфильмы.
12.20 Аркадий Райкин. Избранное.
213.30 Комедия «Формула любви».
15.30 «Ну, погоди!».
16.45 «24 часа».
17.00 Приключенческий фильм «Черепашки ниндзя: Секрет ядовитого контейнера».
19.00 «24 часа».
19.15 «Тема дня». Новый год.
19.30 Трагедия «Ромео + Джульетта».
22.05 «Новогодние приключения». Телефильм.
23.15 С Новым годом! Концерт звезд белорусской эстрады.
0.15 «М 1». Музыкальная программа.

ТВ-6 МОСКВА

7.00 Мультфильмы.
8.10 Сериал «Черный ворон».
10.00, 14.00, 18.00 Сейчас.
10.25 Мультфильм «Новые бременские музыканты», 2-я серия.
11.25 Сериал «Улицы разбитых фонарей III».
13.20 «Просто звери».
14.30 Фильм «Операция «С Новым годом!».
16.25 Ток-шоу «В нашу гавань заходили корабли».
18.50 Сериал «Черный ворон».
19.55 Фильм «Полосатый рейс».
21.40 Фильм «Без чувств».
23.20 Сериал «Lexx III».

ТВ ЦЕНТР

6.20 «Только раз...» Худ.фильм.
8.00 «Власть смеха». Аркадий Райкин.
8.45 «Волшебная лампа Аладдина». Худ.фильм.
10.05 «Шире круг». Праздничная программа.
11.45 «Покровские ворота». Худ.фильм. 1-я серия.
13.00, 19.00 События.
13.10 «Покровские ворота», 2-я серия.
14.25 «21 кабинет».
14.50 «Детство Ратибора». Мультфильм.
15.15 «Десятое королевство». Сериал.
17.10 Комедия «Хочу в тюрьму».
19.15 «Крокодил Данди в Лос-Анджелесе». Худ.фильм.
21.05 Прогноз погоды.
21.10 «Мисс Мира — 2001».
22.05 Комедия «Подарок».
0.00 «Миллениум». Шоу Милен Фармер.

EUROSPORT

4.00, 14.00 Все спортивные состязания.
9.30, 12.00, 23.30, 2.00 Ралли.
10.00, 15.30 Теннис.
10.30 Фигурное катание.
12.30, 18.00, 21.00, 1.00 Лыжи, трамплин.
17.00, 19.30, 20.30 Футбол.
22.30, 0.00 Бокс.

ТЭЛЕБАЧАННЕ

Среда, 2 января

БТ

7.00 Народная комедия «Веселые ребята» («Москинокомбинат»).
8.25 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Новогодняя ночь», «Серая шейка».
9.00, 15.00 Новости.
9.10 «Белорусская двадцатка».
10.05 «Смехоассорти». Верка Сердючка на «Славянском базаре в Витебске-2001».
10.35 Наше любимое кино. Детективная комедия «Ищите женщину» («Мосфильм»). 1-я и 2-я серии.
13.05 Время местное. Репортажи из провинции.
13.30 «Щелкунчик». Балетно-цирковое шоу (Международный Французский Канал).
15.15 «Бременские музыканты», «По следам Бременских музыкантов», «Новые Бременские». Мультфильмы.
16.50 Комедия «Крылышко или ножка» (Франция).
18.30 Телевизионный Дом кино. «Рождественские истории».
19.00 Драма «Площадь Вашингтона» (США).
21.00 Панорама.
21.35 Детектив «Азартные игры» (США).
23.15 «Встречи в Троицком» с Александром Домарацким.
23.40 Ночной сеанс. Комедия «Любовница из Москвы» (Россия).

ОРТ

7.00, 9.00, 14.00 Новости.
7.10 Фильм «Белый клык-2».
Молодой золотоискатель Генри (Скотт Бейрстоу) получает от своего приятеля Джека (Итан Хоук) лучший подарок: Белого Клыка. Вместе они отправляются на восток, в Сан-Франциско. Но дороге их ждут приключения. Начнутся они с пропажи золота и расставания. А приведут, конечно, к счастливому порогу.
9.10 Что? Где? Когда? Финал.
10.25 Формула власти. «Шестнадцать президентов и король».
11.05 Лучшие танцоры мира на ОРТ.
11.55 Новый «Ералаш».
12.05 Детектив «Кто подставил кролика Роджера».
Частный детектив Эдди Валиант (Хоскинс) оказывается единственным в мире человеком, который может спасти несчастного Кролика Роджера от обвинения в убийстве. Роджер совершенно невиновен и его не интересует никто, кроме его жены Джессики. Правда, Роджеру начинают поговаривать о ней всякое такое. Но любящее сердце не желает верить клеветникам.
14.10 Смехопанорама.
14.45 Песня-2001. Часть 2-я.
17.00 Вечерние новости.
17.10 Песня-2001. Часть 2-я. Продолжение.
18.45 «Кто хочет стать миллионером?».
20.00 Время.
20.35 Боевик «Самолет президента».
Режиссер — Вольфганг Петерсен. В ролях: Харрисон Форд, Гари Олдман, Уильям Мейси, Гленн Клоуз. Террористы захватывают самолет. Они требуют освобождения бывшего российского диктатора генерала Радека. Если они не будут услышаны, на борту начнутся убийства. Если освободить Радека, пострадают тысячи жизней. Остается добавить только одно: захвачен самолет Президента США Джеймса Маршалла (Форд). И сам он находится на борту.
22.40 Элтон Джон в Царском Селе.
23.55 Боевик «Как рыбка без воды».
Режиссер и автор сценария — Эрве Адмар. В ролях: Моника Белуччи, Чеки Карио, Доминик Пинион, Майкл Мюллер. Дезире — сын владельца крупного ресторана и любитель редких рыбок. Он влюбляется в красивую итальянку Мертиль (Моника Белуччи), и она приезжает к нему во Францию. И не одна, а с друзьями. В это же время в этой же гостинице останавливается турецкий магнат, страстный коллекционер рыбок. И Дезире оказывается втянутым в тщательно продуманный преступный сценарий Мервиль и ее друзей. Их цель — обобрать богатого турка.

РОССИЯ

6.40 Папа, мама, я — спортивная семья.
7.25 Фильм-сказка «Три орешка для Золушки».
8.50 Доброе утро, страна.
9.25 «Городок».
10.00 «Астерикс завоевывает Америку». Мультфильм.
11.20 Сам себе режиссер.
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Комедия «Смешная девчонка».
В основу одного из самых популярных мюзиклов в истории кино легла история жизни и карьеры знаменитой комедийной актрисы и певицы Фанни Брайс. Поначалу в блестящее артистическое будущее Фанни верит только ее мать. Но однажды Фанни получает шанс выступить в мюзик-холле «Кини», и после дебюта в роли веселой хористки ей предлагают постоянную работу. Через год Флоренс Зигфельд приглашает Фанни в свое знаменитое варьете, и очень скоро девушка становится звездой.
16.00 «Бенефис Александра Розенбаума».
Свое 50-летие известный певец решил отметить собственным бенефисом. Поздравить виновника торжества и принять участие в концерте в концертный зал «Россия» пришли: Иосиф Кобзон, Владимир Винокур, Лев Лещенко, Игорь Крутой, Александр Буйнов, Ирина Понаровская, Александр Малинин, группы «Любэ» «Лесоповал», «ЭКС-ББ», Андрей Макаревич, Семен Альтов, Лайма Вайкуле.
19.25 Фильм «Яды или всемирная история отравлений».
21.25 Фильм «Иствикские ведьмы».
23.30 Золотая коллекция голубых огоньков РТР. «Голубой огонек-1999».
1.40 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

9.10 «Двенадцать месяцев». Мультфильм.
10.00 Новогодние истории.
10.15 Цирковая феерия.
11.50 «Крепостная актриса». Худ.фильм.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 «Исторические концерты».
14.40 «Прекрасные времена в Шпессарте». Худ.фильм.
16.25 «Счастливцев-несчастливцев». Спектакль.
18.40 Григорович. Вариации из жизни.
19.20 «Рецепт ее молодости». Худ.фильм.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 «Известные старые песни». Худ.фильм.

НТВ

6.45 Фильм «Тихие омуты».
9.00, 11.00, 15.00, 18.00 «Сегодня».
9.20 Дог-шоу «Я и моя собака».
10.05 «Шоу Елены Степаненко».
11.20 Комедия «Новый год в ноябре».
Факт, для широкого зрителя малоизвестный, — новый года на телевидении наступает в ноябре: кипит работа над новыми проектами, утверждаются сметы, верстается программа... Именно тогда руководитель канала решает сделать «нечто в стиле ретро»: пригласить участников передачи тридцатилетней давности, хорошо знакомых ему лично. И сложившиеся когда-то отношения, в которых трудно что-либо переменить, приобретают совершенно новые звучания...
14.25 «Путешествия натуралиста».
15.25 Комедия «Кудряшка Сью».
17.20 «Новогодняя улыбка.
18.35 Фильм «Анализируй это!».
20.30 Боевик «Монах. Возвращение в Шаолинь».
22.10 Фильм «Одиннадцать дней, одиннадцать ночей», 2-я серия.

СТВ

6.00 Музканал.
7.00 «Икс-мен». Мультсериал.
7.30 «Тик-герой». Мультсериал.
8.00 «Фантастическая четверка». Мультсериал.
8.30 «Принцесса Сиси». Мультсериал.
9.00 «Приключения капитана Врунгеля». Мультфильмы.
9.30 Сказка «Про Красную Шапочку».
12.00 Михаил Жванецкий. Избранное.
13.05 Комедия «Не может быть!».
15.05 Фильм «Приключения Робин Гуда».
16.50 Приключенческий фильм «Черепашки ниндзя: Самураи в Нью-Йорке».
19.00 «24 часа».
19.15 «Тема дня». Авторская программа Сергея Виноградова.
19.30 Фантастический боевик «День Независимости».
22.35 «Новогодние приключения». Телефильм.
23.45 «Великая эра советского хоккея»: СССР — НХЛ, год 1979.
1.20 «М 1». Музыкальная программа.

ТВ-6 МОСКВА

7.05 Мультфильмы.
7.40 Комедия «Старые клячи».
10.00, 14.00, 18.00 Сейчас.
10.25 Фильм «Сильва».
13.00 Фильм «Олег Иванович и другие», 1-я серия.
14.30 Фильм «Бедная Саша».
16.15 Итого.
16.40 Телемагазин в Минске.
17.35, 23.50 Дорожный патруль.
18.50 Сериал «Черный ворон».
20.00 Фильм «Семейный отпуск на Рождество».
21.50 «Соловьиная ночь».
23.00 Сериал «Lexx III».

ТВ ЦЕНТР

6.25 «Крокодил Данди в Лос-Анджелесе». Худ.-фильм.
8.00 Мультфильмы.
8.45 «Мир дикой природы». Сериал.
9.15 «Олененок Рудольф». Мультфильм.
10.35 «Горько!».
11.05 «Женитьба Бальзаминова». Худ.фильм.
12.35 «Две сказки». Мультфильм.
13.00, 19.00 События.
13.15 «Слушаётся дело».
14.00 «Когда зажигаются елки». Мультфильм.
14.25 «Как вам это нравится?!».
14.50 «Голубой щенок». Мультфильм.
15.15 «Десятое королевство». Сериал.
17.05 «Ах, анекдот, анекдот...».
17.50 «Король Мамбо».
19.15 «Клеопатра». Худ.фильм.
22.30 Прогноз погоды.
22.35 «Шер в Лас-Вегасе». Концертная программа.
23.45 «Дом ночных призраков». Триллер.

EUROSPORT

9.30, 12.00, 23.30, 1.45 Ралли.
10.00, 17.00 Теннис.
11.00, 14.00, 15.00, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30 Футбол.
12.30, 15.30 Лыжи, трамплин.
22.30 Конный спорт.
0.00, 2.15 Новости.
0.15 Парусный спорт.
0.45 Приключение.

Четверг, 3 января

БТ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.10 Премьера телеэкрана. Криминальный сериал «Гражданин начальник» 1-я серия.
10.05 Телевитамин.
10.30 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия).
11.00 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.05 «Гостья из будущего». Худ.фильм 5-я серия, заключительная.
14.15 Док.сериал «Сокровища мировой культуры» (Германия).
14.30 Духовная программа.
15.15 «Горец». Мультсериал 1-я серия.
15.35 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия).
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5х5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Гражданин начальник». Сериал (Россия). 1-я серия.
18.20 Зона Икс.
18.30 Союзное вече.
18.50 Вестерн «Волшебный браслет» (США).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
22.35 Спорт-курьер.
22.45 Сериал «VIP» (США).
23.45 Королевская охота.

ОРТ

8.00, 11.00 Новости.
8.15 «Земля любви». Сериал.
9.10 Смехопанорама.
9.40 «Кто хочет стать миллионером?».
10.50 Библиомания.
15.05 Фильм «Графиня Шереметева». 1-я серия.
Режиссер — Тамара Павлюченко. В ролях: Дарья Юрская, Андрей Ростоцкий, Лидия Федосеева-Шукшина, Вадим Горлов. История любви графа Николая Шереметева и крепостной актрисы Прасковьи Жемчуговой разыграна в оригинальных исторических декорациях дворцов-музеев Останкино и Кусково.
16.00 Большая стирка.
17.00 Вечерние новости.
17.30 «С легким паром!».
18.00 «Земля любви». Сериал.
19.00 «Слабое звено».
20.00 Время.
20.35 Приключенческий фильм «Роман с камнем».
22.30 Ночное «Время».
23.00 Триллер «Ныряльщик».
Шведский рыбак Арне вытаскивает из моря русскую девушку по имени Ирина (Скорупко) и предлагает ей остаться в его доме столько, сколько она пожелает. Но у Ирины неотложные дела, так как она — курьер русской мафии. Счастливому спасению предшествовали страшные события. Ирина должна была доставить в Швецию ценный груз, но подельники решили избавиться от нее, заперев Ирину в трюме тонущего катера. Среди убийц был и ее возлюбленный Виктор (Домогаров). Теперь Ирина должна отплатить ему сполна.

РОССИЯ

8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.15 Папа, мама, я — спортивная семья.
9.05 Сам себе режиссер.
10.30 «Санта-Барбара».
16.30 Комедия «Вечерний лабиринт».
Авторы проекта увеселительного аттракциона «Лабиринт», приехав в областной город «пробивать» свою идею, поселились в гостинице, столкнулись с массой всякого рода недоразумений и стали искать достойный выход из сложившейся ситуации... Режиссер — Борис Бушмелев. В ролях: Владимир Басов, Виктор Ильичев, Татьяна Васильева (Ицыкович), Александр Лазарев, Валентина Талызина, Николай Парфенов, Татьяна Новицкая, Александр Пашутин, Георгий Светлани, Михаил Кокшенов, Лев Поляков, Анатолий Обухов.
18.00 Фильм «Серебряная свадьба». 1-я серия.
Маленький город. Пустой провинциальный Дом отдыха, в который приехали отдохнуть три разные женщины. Самая старшая — Софья (Крючова), женщина средних лет, Вера (Алентова) и самая молодая, мечтающая стать актрисой Люба. От нечего делать они много общаются и рассказывают о своих любимых мужчинах. Но недолго им приходится скучать, их ожидает сюрприз, о котором они даже не подозревали. В разгар отдыха появляется некто Георгий (Игорь Бочкин), который при ближайшем рассмотрении оказывается единым персонажем рассказов трех еще недавно не знакомых друг с другом женщин, — бывшей жены, бывшей любовницы и нынешней пассии героя...
19.35 Местное время. Вести — Москва.
19.55 Фильм «У зеркала два лица».
22.00 Комедия «Рождественский переполох».
23.45 «По секрету...» Концерт Бориса Моисеева.
1.20 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

9.05 Григорович. Вариации из жизни.
9.45 «Храм». Док.-фильм.
10.45 Н.Рубцов. «Я вспоминаю, сердцем посветлев...».
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 Вместе с Фафалей.
11.55 «Ох, уж эти детки!» Мультфильмы.
12.15 Чем живет Россия.
12.30 К.Паустовский. «Ручьи, где плещется форель».
13.00 «Детство Бемби». Худ.фильм.
14.20 «Ну, погоди!».
14.40 Архитектурная галерея.
15.10 «Искатели». Сериал.
16.00 Экспедиция «Чиж».
16.30 «Храм». Док.-фильм.
17.50 Арт-панорама.
18.15 «Штокингер». Сериал.
19.05 Пленки с чердака.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Эпизоды.
20.40 Новогодние истории.
20.55 «Девушка с гитарой». Худ.фильм.
22.30 «Джазофрения».

НТВ

7.15 Комедия «Кудряшка Сью».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Сегодня».
9.25 «Алчность».
10.05 «Продолжение следует...».
11.20 Сериал «Полицейские».
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.30 Профессия-репортер.
15.25 Фильм «Вечно молодой».
Накануне Второй мировой войны молодой летчик готовится сделать предложение своей невесте. Но она попадает в автокатастрофу и впадает в кому. Жених в отчаянии просит друга-экспериментатора заморозить его, чтобы иметь возможность «проснуться» вместе с невестой. Через полстолетия он оказывается случайно размороженным и начинает знакомство с новым временем с поисков своей возлюбленной.
17.20 «Очная ставка».
18.35 Фильм «Ниро Вульф и Арчи Гудвин». «Летающий пистолет.
20.25 «Криминальная Россия».
В 1989 году волевым решением правительства в провинциальном городке Касимове Рязанской области был открыто самое мощное в стране золотоперерабатывающее предприятие со специальной охраной. И сразу после его открытия в Касимове стали исчезать люди.
21.35 Боевик «В упор».
23.20 «Песни нашей души».

СТВ

6.00 Музканал.
7.00 Фантастический фильм «Гостья из будущего», 1-я серия.
8.15 «Приключения капитана Врунгеля». Мультфильм.
8.30 Мелодрама «Национальный приз».
10.35 Фантастический боевик «День Независимости».
13.35 Приключенческий фильм «Д'Артаньян и три мушкетера», 1-я серия.
15.30 Роман Карцев и Виктор Ильченко. Избранное.
16.30 «Фантастическая четверка». Мультсериал.
17.00 «Икс-мен». Мультсериал.
17.30 Триллер «Сицилийский клан».
20.00 «24 часа».
20.15 «Новоселье в нашем доме».
21.00 Триллер «Дьяволицы».
23.20 «Золотая летопись мирового футбола»: «120 лучших голов».
0.50 «М 1». Музыкальная программа.

ТВ-6 МОСКВА

6.05, 14.40, 17.40, 23.50 Дорожный патруль.
6.20 Комедия «Веселые ребята».
8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
8.25 Фильм «Полосатый рейс».
10.20 Сериал «Женщина с характером».
11.10, 14.25, 16.35 Телемагазин в Минске.
11.25 «Советы профессора Чайникова».
12.20 Мультфильмы.
13.00 Фильм «Олег Иванович и другие», 2 серия.
15.00 «100 чудес света».
18.45 Сериал «Черный ворон».
20.35 «10 лет, которые потрясли нас».
20.55 Фильм «Гремлины».
22.55 Сериал «Lexx III».

ТВ ЦЕНТР

5.30 «Москва Гиляровского».
6.00 «Полет на Луну». Мультфильм.
6.30 «Земля Иисуса». Док.сериал.
6.55 «Наш сад».
7.10 «Отчего, почему?».
8.05 «Волшебная история». Худ.фильм.
9.40 «Европейские ворота России».
9.50 «Телемагазин».
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.50 События.
10.15 «Вот такой Дед Мороз!..»
11.15 Фильм «Тень, или Может быть, все обойдется».
13.15 «Инспектор Кресс». Сериал.
14.30 Мультфильмы.
14.55 «Путь к себе».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Команда на Марс».
16.15 «Звезда Евгения Мартынова».
17.15 «Приглашает Борис Ноткин».
17.40 «Старые знакомые». Мультфильм.
18.00 «Без права на любовь». Сериал.
19.25 «Три подвига Геракла. Подвиг первый».
19.55 Фильм «Шампанское Чарли».
21.45 Прогноз погоды.
21.50 «Портрет актрисы». Светлана Крючкова.
22.15 «Времечко».
23.00 «Мишель». Концерт Александра Серова.
0.00 «Две почти плоские суперноги». Худ.фильм.

EUROSPORT

9.30, 12.15, 23.30, 1.45 Ралли.
10.00, 11.15, 14.00, 17.00, 1.15 Северная комбинация.
12.45, 15.30 Теннис.
14.30, 19.30, 20.30 Футбол.
18.00, 21.00, 0.15 Лыжи, трамплин.
22.00 Бокс.
0.00, 2.15 Новости.

ТЭЛЕБАЧАННЕ

Пятница, 4 января

БТ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.00 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.10 «Гражданин начальник». Сериал (Россия). 2-я серия.
10.05 Сад мечты. Передача для дачников.
10.30 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия).
11.00 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.00 Исторический приключенческий фильм «Ричард Львиное Сердце» (Россия).
14.30 Видеофильм «Красота требует.»
15.15 «Горец». Мультсериал (Международный Французский Канал). 2-я серия.
15.35 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия).
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5х5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Гражданин начальник». Сериал (Россия). 2-я серия.
18.20 Зона Икс.
18.30 «VI Международный фестиваль православных песнопений». Музыкальная программа.
19.05 Мелодрама «Лето любви» по произведению И.Бунина «Натали» (Беларусь—Польша).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
22.35 Спорт-курьер.
22.45 Детективный сериал «Отряд по борьбе с мафией» (Испания).
0.15 Белорусская двадцатка.

ОРТ

8.00, 11.00, 17.00 Новости.
8.15 «Земля любви». Сериал.
9.15 «С легким паром!».
9.40 «Слабое звено».
10.40 Мультсеанс.
10.50 Библиомания.
15.15 «Графиня Шереметева». 2-я серия.
16.00 Большая стирка.
17.25 Документальный детектив.
17.55 «Земля любви». Сериал.
18.50 Поле чудес.
20.00 Время.
20.35 Приключенческий фильм «Жемчужина Нила».

Продолжение знаменитого фильма «Роман с камнем». На этот раз искатель приключений Джек Колтон (Дуглас) и писательница Джоан Уайлдер (Тернер) устремляются на поиски самого драгоценного во всей Африке алмаза с романтическим названием «Жемчужина Нила».

22.30 Ночное «Время».
23.00 Триллер «Тень прошлого».

Полицейский проводит почти год в коме после покушения на его жизнь. Все это время ему снятся яркие и очень страшные сны. Придя в себя, он понимает, что из видений складывалась картина преступления. Убийца, узнав, что к жертве возвращается память, пытается снова его достать.

РОССИЯ

8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.15 Папа, мама, я — спортивная семья.
9.00 «Маленькие приключения». Мультфильм.
9.10 Новая «Старая квартира».
10.30 «Санта-Барбара».
16.30 Комедия «Кадриль».

Кадриль — танец с переменой партнеров... Русский народный вариант «любви вчетвером». В далекой прибайкальской деревушке живут две семьи: Коля Звягинцев с женой Лидой и его сосед Саня Арефьев с женой Валей. Две соседки решили в сердцах «махнуться» своими непутевыми, подвыпившими мужиками...

18.00 Фильм «Серебряная свадьба». 2-я серия.
19.35 Местное время. Вести — Москва.
19.55 «Новогодний театральный капустник». Театр + ТВ.

Ведущие программы Михаил Швыдкой и Катерина Уфимцева вспомнили, что Новый год — праздник семейный, и пригласили всех гостей семьями. Марк Захаров пришел с женой и дочкой Сашей, Геннадий Хазанов с дочкой Алисой, Михаил Державин с Роксаной Бабаян. Здесь собрались актерские кланы Юрских, Лазаревых, Дуровых, Райкиных, Ширвиндтов и многих других. По традиции начал вечер министр культуры... с песней «Не кочегары мы, не плотники, а мы культурные работники...»

22.00 Фильм «Основной инстинкт».
0.15 Сольный концерт Лаймы Вайкуле.
1.20 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

9.05 «Краса ненаглядная». Мультфильм.
9.55 Док.фильмы.
10.45 «Цитаты из жизни».
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 Вместе с Фафалей.
11.55 Мультфильмы.
12.20 Чем живет Россия.
12.30 Малые музеи Санкт-Петербурга.
13.00 «Юность Бемби». Худ.фильм.
14.10 «Ну, погоди!».
14.40 Власть факта.
15.10 «Искатели». Сериал.
16.05 Сенсация. Сенсация? Сенсация...
16.35 Док.фильмы.
17.50 «С потолка».
18.15 «Штокингер». Сериал.
19.15 «Николай Николаевич Еременко-старший. Послесловие». Док.-фильм.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Билет в Большой...
20.40 Новогодние истории.
20.50 «Мечта всех женщин». Худ.фильм.
22.30 «Бесконечная история Голливуда».

НТВ

5.55 Фильм «Каменный цветок».

По мотивам уральских сказов Павла Бажова. Искусного камнереза Данилу-мастера коварная Хозяйка Медной горы, пожелавшая заполучить его навечно в свои чертоги, хотела разлучить с невестой. Но не достало ей сил одолеть любовь и верность человеческие.

7.15 «Ниро Вульф и Арчи Гудвин». «Летающий пистолет».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Сегодня».
9.25 «Ох, уж эти дети!».
9.50 «Путешествия натуралиста».
10.25 «Квартирный вопрос».
11.25 Сериал «Полицейские».
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.30 Профессия-репортер.
15.40 Комедия «Жандарм женится».

В уютном приморском городке Сен-Тропе наступает пора отпусков, а вместе с ней прибывает лавина отдыхающих — горячее времечко для местных жандармов. Здесь появляется вдова полковника жандармерии, требующая к себе особого внимания. Ее выбор падает на вдовца Крюшо, с взрослой дочерью которого она быстро находит общий язык. И начинается обработка «папаши» с двух сторон.

17.20 «Очная ставка».
18.35 Комедия «Подари мне лунный свет».
20.20 «Криминальная Россия».
21.35 Остросюжетный фильм «Турбулентность-3».
23.20 «Пепси-чарт».
0.00 «Кома».

СТВ

6.00 Музканал.
7.00 Фантастический фильм «Гостья из будущего», 2-я серия.
8.15 «Приключения капитана Врунгеля». Мультфильмы.
8.50 Приключенческий фильм «Капитан Блад».
11.00 Мелодрама «Безжалостный развод».
13.00 Приключенческий фильм «Д'Артаньян и три мушкетера», 2-я серия.
15.00 Геннадий Хазанов. Избранное.
16.00 «Принцесса Сиси». Мультсериал.
16.30 «Фантастическая четверка». Мультсериал.
17.00 «Икс-мен». Мультсериал.
17.30 Комедия «Ругантино».
20.00 «24 часа».
20.15 «Тема дня». Итоги в уик-энд.
20.30 «Хит-момент — вечерняя рапсодия».
21.00 Комедия «Эйс Вентура, розыск домашних животных».
22.55 «Золотая летопись мирового футбола»: «Лучшие игроки чемпионатов мира».
0.20 «М 1». Музыкальная программа.

ТВ-6 МОСКВА

6.05, 14.40, 17.40, 23.50 Дорожный патруль.
6.20 Фильм «Цирк».
8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
8.25 «Вы — очевидец».
9.15 «Мое кино».
10.20 Сериал «Женщина с характером».
11.10, 14.25, 16.35 Телемагазин в Минске.
11.25 «Сеть».
12.20 Мультфильмы.
13.00 Фильм «Олег Иванович и другие», 3-я серия.
15.00 «100 чудес света».
18.50 Сериал «Черный ворон».
20.35 «10 лет, которые потрясли нас».
20.55 Фильм «Гремлины II: новый выводок».
22.55 Сериал «Lexx III».

ТВ ЦЕНТР

5.30 «Москва Гиляровского».
6.00 «В некотором царстве». Мультфильм.
6.30 «Земля Иисуса». Сериал.
6.55 «Лакомый кусочек».
7.10 «Шире круг».
8.15 «Золотые рога». Худ.фильм.
9.50 «Телемагазин».
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 События.
10.15 Мультфильм «Снегурочка».
11.35 «За двумя зайцами». Худ.фильм.
13.15 «Инспектор Кресс». Сериал.
14.20 «Путь к себе».
14.30 «Мир дикой природы». Сериал.
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Биг-Бум».
16.15 «Сто лет из жизни елки».
16.45 «Горько!».
17.15 «Мода non-stop».
17.40 «Кто самый сильный». Мультфильм.
17.55 «Без права на любовь». Сериал.
18.40 «Путь к себе».
19.25 «Три подвига Геракла. Подвиг второй».
19.55 «По ложному следу». Триллер.
21.40 Прогноз погоды.
21.45 «Детектив-шоу».
22.25 «Времечко».
23.10 «Поздний ужин».
23.20 «Золотая фишка».
0.15 «Первая любовь». Худ.фильм.

EUROSPORT

9.30, 12.00, 23.30, 1.45 Ралли.
10.00 Теннис.
11.00 Северная комбинация.
12.30, 18.00, 21.00, 0.15 Лыжи, трамплин.
14.00 Теннис.
19.30, 20.30 Футбол.
22.30 Фитнесс.
0.00, 2.15 Новости.

Суббота, 5 января

БТ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.10 «Бригады «Тигра». Сериал
10.05 Сад мечты. Передача для дачников.
10.30 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия).
11.00 Існасць. Духовная программа.
11.30 Белорусская двадцатка.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.05 Исторический приключенческий фильм «Рыцарь Кеннет» (Россия).
14.15 Док.сериал «Сокровища мировой культуры» (Германия).
14.30 Здоровье. Тележурнал.
15.15 «Горец». Мультсериал3-я серия.
15.35 «Маленькие Эйнштейны».
16.10 Пять чудес.
16.20 5х5. Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Бригады «Тигра». Сериал (Международный Французский Канал).
18.20 Зона Икс.
18.35 «Чудеса на Новый год». Худ.фильм (США).
20.20 Из достоверных источников.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 Спорт-курьер.
22.00 Криминальная комедия «Легкие деньги» (США).
23.45 Сериал «Королева мечей» (Канада—Испания—Великобритания).

ОРТ

7.00, 9.00, 14.00 Новости.
7.10 Мультфильмы.
7.45 Слово пастыря.
8.00 «Земля любви». Сериал.
9.10 Смехопанорама.
9.45 Смак.
10.05 40 лет шутя. КВН. Фрагменты биографии.
11.00 В мире животных.
11.40 Здоровье.
12.20 «Чтобы помнили...».
13.00 Документальный детектив.
13.30 Дисней-клуб.
14.10 Приключенческий фильм «Перехват».

Режиссер — Сергей Тарасов. В ролях: Андрей Ростоцкий, Владимир Меньшов, Яна Друзь, Леонид Кулагин, Альгимантас Масюлис, Борис Химичев. Занимаясь починкой прибрежного маяка, мичман Алексей Бахтеев заметил поблизости подозрительного человека. Алексей быстро сообразил, что перед ним иностранный диверсант, нелегально проникший на территорию страны. Ситуация экстремальная: получается — один на один. Опытному и прекрасно оснащенному современной техникой агенту Брюстнеру не составило большого труда оторваться от пограничника. И тем не менее, преступник был задержан.

15.40 «Ералаш».
15.50 «Михаил Евдокимов и его друзья». Праздничное представление.
17.00 Вечерние новости.
17.15 Продолжение праздничного представления.
17.55 «Кто хочет стать миллионером?».
18.55 «Последний герой». «Встреча послов».
20.00 Время.
20.35 Боевик «Мышиная охота».

Братья Эрни и Ларс очень горевали после смерти своего папы. Но из завещания стало ясно, что отец позаботился о сыновьях и оставил им роскошный старинный особняк стоимостью в несколько миллионов. Воодушевленные Эрни и Ларс отправляются к своему сокровищу. Но выясняют, что они не единственные хозяева дома. Там уже давно живут мыши. Взрослые дяди вступают на тропу войны.

22.30 Мелодрама «Алиса и букинист».

Режиссер — Алексей Рудаков. В ролях: Дмитрий Певцов, Ольга Дроздова, Сергей Газаров, Леонид Филатов. Герой, зарабатывающий на жизнь ремонтом и отделкой квартир, имеет давнюю страсть к книгам. Однажды, в провинциальный городок возвращается бывший уголовник, известный вор Крохин. Спокойной жизни букиниста приходит конец...

0.00 Комедия «Новые Робинзоны».

РОССИЯ

7.00 Папа, мама, я — спортивная семья.
7.45 «Телепузики».
8.10 Золотой ключ.
8.30 Здоровье и жизнь.
9.05 Почта РТР.
9.40 Доброе утро, страна.
10.15 «Сто к одному».
11.05 Ток-шоу «Рядом с тобой».

Новогодний выпуск программы получился не совсем обычным, — сегодня разговор пойдет не о воспитании детей, а о воспитании взрослых. Известные мамы и папы, а также гости в студии припомнят самые смешные высказывания своих детей, а герой программы — детский писатель Григорий Остер поделится своими «Вредными советами».

12.00 Сериал «Тайный агент».
13.00, 19.00 Вести.
13.20 «Рождественские приключения комиссара Рекса». Худ.фильм.
15.00 Рождественский бал фигуристов.

Только сегодня и только на РТР можно попасть на необычный бал фигуристов, собравший самых знаменитых российских звезд фигурного катания! В программе лучшие программы первых олимпийских чемпионов по фигурному катанию Людмилы Пахомовой и Александра Горшкова, Ирины Родниной и Александра Зайцева, Людмилы Белоусовой и Олега Протопова. Рождественский бал приветствует будущих олимпийских чемпионов, которым совсем скоро предстоит принять участие в Олимпиаде Солт-Лейк-Сити: Евгения Платова и Паша Грищук, Илью Кулика, Евгения Плющенко, Алексея Ягудина, Ирину Слуцкую, Марию Бутырскую, Елену Бережную и Антона Сихарулидзе.

17.00 Моя семья.
17.55 Аншлаг.
19.25 Комедия «Сердцеедки».
21.45 Комедия «Ас».
23.35 Горячая десятка.
0.30 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

9.10 Мультфильмы.
9.50 Мой цирк.
10.15 Бабушкины рецепты.
10.30 Золотой пьедестал.
10.55 Графоман.
11.20 В неизведанное.
11.45 «Дон Кихот». Худ.фильм.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 «Рассказы цыгана».
14.45 Мультфильмы.
16.00 «Веселые расплюевские дни». Худ.фильм.
17.35 «Романтика романса».
18.00 «Сферы».
18.40 «Пока мы не встретимся вновь». Худ.фильм.
20.20 Дом актера.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.30 Й.Гайдн. «Прощальная симфония».
21.50 «Успех». Худ.-фильм.

НТВ

5.25 Фильм «Турбулентность-3».
7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 21.00 «Сегодня».
7.15 «Улица Сезам».
7.35 Мультфильм «Новогодняя сказка».
7.55 «Большие родители».
8.25 «Без рецепта».
9.15 «Криминальная Россия».
9.45 «Женский взгляд».
10.20 «Квартирный вопрос».
11.20 Фильм «О бедном гусаре замолвите слово...».
14.20 «Путешествия натуралиста».
15.25 «Продолжение следует...».
16.10 Шоу Елены Степаненко.
17.05 Комедия «Жених из Майами».
18.35 Фильм «Стриптиз».
21.35 Комедия «Деньги решают все».
23.35 Фильм «Пожирательница мужчин».

СТВ

6.00 Музканал.
7.00 Фантастический фильм «Гостья из будущего», 3-я серия.
8.15 «Приключения капитана Врунгеля». Мультфильмы.
8.45 Приключенческий фильм «Остров сокровищ».
10.35 «Боцман и попугай». Мультфильмы.
11.30 Комедия «Эйс Вентура, розыск домашних животных».
13.20 Приключенческий фильм «Д'Артаньян и три мушкетера», 3-я серия.
15.00 Семен Альтов. Избранное.
16.00 «Принцесса Сиси». Мультсериал.
16.30 «Фантастическая четверка». Мультсериал.
17.00 «Икс-мен». Мультсериал.
17.30 Боевик «Закусочная на колесах».
20.00 «Час пик».
21.00 Комедия «Эйс Вентура-2: Зов природы».
23.05 «Мисс Европы». Конкурс красоты.
0.50 «М 1». Музыкальная программа.

ТВ-6 МОСКВА

6.15, 10.55, 0.00 Дорожный патруль.
6.25 Комедия «Волга-Волга».
8.10 Сериал «Черный ворон».
9.10 «Я знаю все!».
10.00, 14.00, 18.00 Сейчас.
10.25 «Просто звери».
11.20 Чемпионат России по хоккею с шайбой. «Спартак» — «Локомотив».
14.35 «100 чудес света».
15.40 Фильм «Бэтмен».
18.45 Сериал «Черный ворон».
19.45 «10 лет, которые потрясли нас».
20.05 «За стеклом». «Последний бифштекс».
21.20 Фильм «Осторожно, бабушка!».
23.00 «Открытые небеса — 2001. Культура для нового тысячелетия». Фильм 5-й «Стравинский, композитор».

ТВ ЦЕНТР

7.05 «Отчего, почему?».
8.00 Мультфильмы.
8.45 «Как вам это нравится?!».
9.15 «Наш сад».
9.30 «Рождество в Москве».
10.00, 13.00, 19.00, 21.50 События.
10.15 «Принцесса на горошине». Фильм-сказка.
11.40 «Дети, спасающие животных». Сериал.
12.05 «Ночь перед Рождеством». Мультфильм.
13.15 Погода на неделю.
13.20 «Большая музыка».
13.55 «Версты».
14.35 Мелодрама «Без семьи».
16.20 «Антимония».
17.00 «Путь к себе».
17.05 «Мисс Мира — 2001».
18.00 «Игра в любовь». Телефильм. 1-я серия.
18.50 Прогноз погоды.
19.15 «Три подвига Геракла. Подвиг третий».
19.40 «Сердца трех». Худ.фильм.
22.00 «ХОРОШО. БЫКОВ».
22.10 Фильм «Рассекая волны».

EUROSPORT

9.30, 23.30, 2.15 Ралли.
10.00, 11.15, 15.00 Северная комбинация.
10.30, 13.15, 14.00 Горные лыжи.
16.30 Лыжи.
18.00, 21.00 Лыжи, трамплин.
19.30, 1.15 Теннис.
22.00 Бокс.
0.00, 2.45 Новости.
0.15 Конькобежный спорт.

ТЭЛЕБАЧАННЕ

Воскресенье, 6 января

БТ
7.00, 9.00, 15.00 Новости.
7.10 Сериал «Кине» (Международный Французский Канал). 3-я серия.
8.05 «Агромир». Информационно-аналитическая программа.
8.30 «Арсенал». Программа об армии.
9.10 Мультиклуб.
9.35 Фильм-сказка «Морозко» (к/с им. М.Горького).
11.00 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
11.45 Телевитамин.
12.15 Сериал «Королева мечей»
13.15 «Новогодняя сказка будет сниться весь год». Благотворительное праздничное представление для детей на Главной новогодней елке страны во Дворце Республики с участием Президента Республики Беларусь А.Г.Лукашенко.
14.50 «И другие официальные лица».
15.15 Мир и мы.
15.35 «Белорусская кухня. Блюда Рождественского поста».
Док.фильм («Белвидеоцентр»).
15.50 «Ночь перед Рождеством». Мультфильм для взрослых.
16.35 «На перекрестках Европы».
Телефестиваль белорусской песни. 1-я часть (повтор от 31 декабря).
18.05 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
18.35 «Время местное». Репортажи из провинции.
19.05 Планета «АРТ».
19.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
20.00 Панорама.
20.35 Спорт-курьер.
20.45 Рождественские приключения в романтическом фильме «Солнце в сочельник» (Франция).
22.15 Наше любимое кино. Худ.фильм «Музыкальная история»
23.40 Праздничное богослужение на Рождество Христово в Свято-Духово Кафедральном соборе.

ОРТ
7.00, 9.00, 14.00, 17.00 Новости.
7.10 Зов джунглей.
7.35 Мультфильмы.
8.20 Играй, гармонь любимая!
9.10 «Непутевые заметки».
9.30 Пока все дома.
10.05 Спасатели. Экстренный вызов.
10.35 Клуб путешественников.
11.15 Детектив «Тайны отца Даулинга».
12.05 «Ералаш».
12.15 Кумиры. Испытание славой.
12.50 Умницы и умники.
13.15 Сокровища Кремля.
13.30 Дисней-клуб.
14.10 Комедия «Трембита».
15.45 «Ералаш».
15.55 Живая природа.
17.15 Жди меня.
18.15 Комедия «Белые росы».
20.00 Время.
20.30 Фильм «Сирота казанская».

Режиссер — Владимир Машков. В ролях: Елена Шевченко, Валентин Гафт, Олег Табаков, Лев Дуров, Николай Фоменко. Под Новый Год тихая школьная учительница признается своему любимому в том, что она, кажется, нашла своего пропавшего папу. Для этого она поместила в газете заметку о своей маме и попросила мужчину преклонных лет, узнавшего себя в этой истории, написать ей. И что же? Откликнулись сразу трое. И самое интересное, что все они с минуты на минуту должны приехать.

22.00 Рождество Христово. Трансляция из Храма Христа Спасителя.
1.00 И.Кобзон, Н.Бабкина, А.Макаревич в праздничной программе «Верую».

РОССИЯ
6.40 Папа, мама, я — спортивная семья.
7.25 «Телепузики».
7.50 Русское лото.
8.40 «ТВ Бинго шоу».
9.20 Доброе утро, страна.
9.55 Сам себе режиссер.
10.45 «Городок».
11.20 Комедия «Берегись автомобиля».
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Диалоги о животных.
14.25 Вокруг света.
15.30 «Ну, погоди!».
16.00 «Комиссар Рекс». Сериал.
17.00 ТВ Бинго новости.
17.10 Аншлаг.
18.10 Библия. «Мария Магдалина».
19.25 Библия. «Иосиф из Назарета».
21.00 Рождество Христово. Торжественное Рождественское богослужение из Храма Христа Спасителя.
1.00 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА
9.10 «Полцарства за Конька».
10.05 «Новогоднее путешествие». Мультфильм.
10.15 Недлинные истории.
10.30 Ток-шоу «Набоум».
11.00 Тем временем.
11.25 В неизведанное.
11.50 «Ученик лекаря». Худ.фильм.
13.00 А.Скрябин. Симфоническая поэма «Прометей».
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Магия кино.
14.15 За семью печатями.
14.50 «Сага о танце». Док.фильм.
15.50 «Танцы на опасной земле».
17.30 «Звезда Рождества».
18.00 Звездные годы «Ленфильма».
18.40 «Пока мы не встретимся вновь». Худ.фильм.
20.20 «Собрание исполнений».
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 Блеф-клуб.
22.05 «Метель». Худ.фильм.

НТВ
5.40 Комедия «Жених из Майами».
7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00 «Сегодня».
7.10 «Улица Сезам».
7.35 Мультфильм «Новогодняя ночь».
7.45 «Пепси-чарт».
8.25 «Ох, уж эти дети!».
9.15 «Криминальная Россия».
9.45 Шоу Елены Степаненко.
10.40 «Вкусные истории».
11.20 Комедия «Женитьба Бальзаминова».
13.05 «Служба спасения».
13.35 Новогодняя улыбка.
14.05 «Своя игра».
15.25 Профессия-репортер.
15.50 Дог-шоу «Я и моя собака».
16.30 «Здравствуй, дедушка Мороз!».
18.35 Комедия «Ландыш серебристый».
20.30 Комедия «Однажды двадцать лет спустя».
22.00 «С Рождеством Христовым!».

СТВ
6.00 Музканал.
7.00 Фантастический фильм «Гостья из будущего», 4-я серия.
8.15 «Остров сокровищ». Мультфильм, 1-я серия.
9.10 Приключенческий фильм «Три мушкетера».
11.20 Комедия «Эйс Вентура-2: Зов природы».
13.20 Мелодрама «Жестокий романс», 1-я серия.
15.00 Звезды программы «Вокруг смеха», часть 1-я.
16.00 «Принцесса Сиси». Мультсериал.
16.30 «Фантастическая четверка». Мультсериал.
17.00 «Тик-герой». Мультсериал.
17.30 «Икс-мен». Мультсериал.
17.50 Комедия «Гангстеры и подгузники».
20.00 «168 часов».
21.00 Комедия «Мисс Даутфайр».
23.45 «John Lennon. Come Together».
1.25 «М 1». Музыкальная программа.

ТВ-6 МОСКВА
6.20, 13.40 Дорожный патруль.
6.35 Фильм «Осторожно, бабушка!».
8.00 Сериал «Черный ворон».
9.00 «Star старт».
9.30 «Советы профессора Чайникова».
10.00, 14.00, 18.00 Сейчас.
10.20 «Чтобы люди хлопали».
10.50 Фильм «Морозко».
12.25 Фильм «Витрина».

Скромная, крайне застенчивая девушка Варя Шилкина с детства мечтала стать певицей. Несколько раз пробовала поступить на вокальное отделение консерватории, но каждый раз терпела неудачу. Однако признаться родителям-полярникам, что она не студентка, ей все время не хватало духа. В последний день уходящего года ей выпадает шанс наконец-то поступить в консерваторию, но по роковому стечению обстоятельств Варя оказывается запертой в стеклянной витрине супермаркета...

14.25 Катастрофы недели.
15.00 «В нашу гавань заходили корабли».
16.05 «За гранью возможного».
17.00 «Обратный отсчет».
18.50 Сериал «Черный ворон».
19.45 «10 лет, которые потрясли нас».
20.05 «Забытый полк».
21.00 Фильм «Еда и женщины на скорую руку».
22.50 Концерт Демиса Руссоса.

ТВ ЦЕНТР
7.00 «Отчего, почему?».
8.00 Мультфильмы.
8.45 «Полевая почта».
9.10 «Лакомый кусочек».
9.25 «Золотая антилопа». Мультфильм.
10.00, 13.00, 22.35 События.
10.15 «Деловая лихорадка».
10.35 «Золушка». Фильм-сказка.
11.50 «Дети, спасающие животных». Сериал.
12.25 «Приглашает Борис Ноткин».
13.15 «Магия звездных коньков». Ледовое шоу.
14.10 Погода на неделю.
14.25 «Чудесный колодец». Мультфильм.
14.45 «Горько!».
15.15 Мелодрама «Без семьи». 3-я и 4-я серии.
17.05 «Варежка». Мультфильм.
17.15 Ток-шоу «Слушается дело».
18.00 «Игра в любовь». Телефильм. 2-я серия.
19.00 «Момент истины».
19.55 Прогноз погоды.
20.00 «Сердца трех-2». Худ.фильм.
22.45 «Благослави, душе моя, Господа». Рождественские песнопения.
23.10 «Великан». Мелодрама.

EUROSPORT
9.30, 23.30, 1.45 Ралли.
10.00 Северная комбинация.
10.30, 11.15, 12.15, 14.00, 17.30 Горные лыжи.
15.00 Лыжи.
18.00, 21.00, 0.15 Лыжи. трамплин.
19.30 Конькобежный спорт.
22.30 Бокс.
0.00, 2.15 Новости.

НЕ ЗАБУДЬТЕ ВКЛЮЧИТЬ ТЕЛЕВИЗОР

Бой курантов в «единичке»

Наталья МУХА

Белорусское телевидение предлагает встретить праздник в поезде-экспрессе вместе с героями фильма "Новогодние приключения, или поезд № 1". Следить за смешными, невероятными поворотами их судьбы предстоит собравшимся у экранов в новогоднюю ночь телезрителям. Впрочем, наблюдать за событиями, происходящими в "единичке", не качаясь от смеха, не получится. Придется еще сопереживать доброму московскому продюсеру Ивану, которого играет Дмитрий Харатьян, и очаровательной девушке, роль которой исполняет солистка группы "Монтана" Алеся Берулава. Им попались в руки счастливые билеты в одно купе. Алеся прекрасно поет, она едет на финальный концерт, который будет проходить прямо на вокзале. А Ивану в белорусской столице нужно отобрать певицу для участия в международном конкурсе в Монте-Карло. Для начинающей певицы это звездный час. Но Алеся-то не знает, что перед ней — удачливый продюсер.

В фантастическом поезде едут не только добрые герои. Злой продюсер Макс всячески мешает Алесе попасть в столицу. Он отцепляет вагон, крадет у девушки билет. Он пытается протолкнуть в "звезды" свою певицу Марину. Две девушки раньше играли, выступали вместе, но потом рассорились.

По секрету всему свету больше рассказывать ничего не буду. Сказочное действо закончится благополучно, девушки помирятся. Начальник поезда, которого сыграл Сергей Кухто, сделал все возможное (и невозможное), чтобы пассажиры добрались в Минск целыми и невредимыми. И как тут не стараться и не беспокоиться: в новогодней "единичке" едут Эдита Пьеха, Инна Афанасьева, Лариса Грибалева, Валерий Дайнеко, Сергей Журавель, Олег Акулич, Олег Янковский, безбилетный "Ляпис Трубецкой", "Нейро Дюбель", "Торнадо", "NRM". А "золотая" чемпионка Янина Корольчик показала, что умеет не только толкать ядро. Съемки в кино для спортсменки в диковинку, поэтому во время первых дублей она заходилась от смеха. В роли персонала поезда выступили известные теле- и радиожурналисты. Многие артисты играют самих себя. Ольга Нефедова исполнила роль проводницы, а политический комментатор Александр Зимовский – стрелочника.

Идея "единички" родилась в светлой голове генерального продюсера БТ Егора Хрусталева еще летом. К написанию сценария приложили свои талантливые руки Иван Пинигин и Юрий Игруша. Белорусские КВНщики прорабатывали юмористические сцены. Режиссер, удачливый клипмейкер Владимир Янковский, разрешал актерам импровизировать. Железнодорожники "застолбили" для новогодней "единички" самую настоящую первую платформу и самый настоящий фирменный поезд. Для съемок в узких вагонах нужно было заказывать специальную оптику. Если в России новогодние проекты снимают месяцами, то у студии "Око" было всего восемь съемочных ужасно морозных дней. Несмотря на минусовую температуру, Ивану Пинигину казалось в это время, что его постоянно "жарят на сковородке". Съемочная группа работала практически круглосуточно.

Долго-долго будет помнить съемочная группа еще одного безымянного героя — поросенка, специально привезенного для съемок из колхоза. В течение двух дней хрюшке нужно было обеспечить хорошее питание и присмотр. Это было нелегко, но ведь справились. У Эдиты Пьехи свои воспоминания. На платформе Минского вокзала к певице подбежала местная бабушка. "А вы случайно не в Калинковичи едете?" — выпалила она. Милая старушка не узнала Эдиту Станиславовну или просто не поверила своим глазам.

Сказочное действо начинено шутками, песнями. Гардемарин Дмитрий Харатьян дебютирует с зимней, сказочной, лиричной песней. Она специально написана для этого фильма лидером группы "Квартал" Артуром Пелявиным. Группа "Монтана" подготовила для телезрителей новогодний музыкальный подарок. Ирина Афанасьева и Валерий Дайнеко исполнят песню поэтессы Елены Туровой и экс-песняра Валерия Головко, того самого, что пишет сейчас музыку для Голливуда.

Билет на новогодний поезд № 1 покупать не нужно. Просто нажмите "кнопку БТ" после боя курантов, не забыв откупорить бутылку игристого шампанского.

ВЫТОКI

Вероника ЧЕРКАСОВА

Красным по белому



Беларусь напоминает аномальную зону: с одной стороны, если посмотреть на карту, то именно на ее территории располагается центр Европы, с другой — очень многие иностранные граждане искренне удивляются, узнав, что между Польшей и Россией имеется целая страна. Но она есть, причем со всеми положенными настоящей стране атрибутами: историей, флагом, гербом, президентом и оппозицией. Более того, все вышеперечисленное обладает неповторимым национальным колоритом. Так, приехавшие сюда иностранцы не перестают удивляться тому, что в нашей стране одновременно можно увидать два национальных флага. Те же, кто задержится в Беларуси подольше, очень скоро поймут, что под красно-зеленым выступает официальная власть, под бело-красно-белым — оппозиция. Останется только разобраться, почему так получилось.

Сочетание бело-красно-белого цветов возникло на нашей земле много веков назад. Как правило, народ познает себя через самые простые предметы быта, а сочетание красного с белым у наших предков было весьма популярным. Так, одна из самых характерных деталей отделки белорусского национального костюма, возникшего несколько тысячелетий назад, вышитые красным полоски орнамента на отбеленном холсте. В поисках глубинного смысла национального символа некоторые историки и лирики видят в этом цветосочетании кровь Христа, павшую на чистый, как снег, платок праведника, алую кровь на светлой душе народа...

С появлением первых памятников письменности возникли и описания бело-красно-белых хоругвей. Постепенно они стали появляться на гербах белорусских князей, государственная печать Великого княжества Литовского (так тогда называлось белорусское государство) включала в себя изображение герба и флага с тремя полосками. Еще один аргумент в пользу того, что этот флаг — исторический символ нашего народа, можно увидеть на картине «Битва под Оршей», написанной в 1515 году современником сражения. Сегодня это полотно находится в польском Национальном музее, и на хоругвях, под которыми сражались войска Великого княжества Литовского, отчетливо видно сочетание белого, красного и снова белого цветов.

Национальный флаг — один из способов самоидентификации нации. Кусок ткани с тем или иным изображением, по сути, является условностью. Но эта условность, будучи признанной многомиллионным народом, становится элементом его консолидации, символом, вокруг которого формируется нация.

В XVII веке бело-красно-белый флаг получил статус государственного. Но после того, как в конце XVIII века произошел захват белорусских земель Российской империей, национальные символы оказались под запретом. Над белорусскими землями гордо реял российский триколор. Но — до поры до времени. Невозможно бесконечно заставлять людей забывать свою историю, язык и традиции. Несмотря на давление «старшего брата», наши предки вспоминали, что они — народ, брали в руки бело-красно-белый флаг и шли доказывать свое право быть белорусами. Народно-освободительные восстания, которые безжалостно топились в крови царским режимом, проходили под бело-красно-белым флагом. С ним народ шел на смерть за право называться белорусами, а не «жителями северо-западного края», как именовали их в российских официальных документах. Флаг стал символом стремления к созданию своего национального государства.

В 1918 году, после Октябрьского переворота, была провозглашена Белорусская Народная Республика. Своими символами БНР провозгласила бело-красно-белый флаг и исторический герб «Пагоня». Однако широкой международной поддержки эта идея не получила, и Беларусь, в конце концов, стала одной из республик Советского Союза. Поскольку одной из целей БНР была провозглашена борьба с большевизмом, бело-красно-белый флаг и герб «Пагоня» в коммунистическом варианте истории стали олицетворением "реакционного прошлого".

Колосья были обвиты красной лентой с надписью на белорусском и русском языках «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!» Так вот, в проекте герба БССР первоначально эта лента была не красной, а бело-красно-белой. И что самое удивительное, местное партийное начальство этот вариант одобрило

Во время Великой Отечественной войны вместе с немцами в Беларусь вернулись бывшие национальные деятели, а с ними — флаг и «Пагоня». Это позволило впоследствии на государственном уровне клеймить позором национальную символику. Выборочная историческая память позволяла при этом забыть, что армия генерала Власова воевала под триколором, что не помешало ему впоследствии стать государственным флагом России, а в сентябре 1939 года, уже после того, как немцы захватили Польшу, не где-нибудь, а в Брестской крепости состоялся официальный парад немецких и советских войск, на котором красные знамена с серпом и молотом несли бок о бок с немецкими, со свастикой.

Флаги союзных республик появились далеко не сразу после революции. До 1951 года над всем пространством СССР реял один, красный флаг. И лишь спустя шесть лет после окончания Великой Отечественной войны было принято решение ввести в республиках национальные флаги. Это должно было быть прямоугольное полотнище, 2/3 которого займет верхняя полоса красного цвета, на национальную специфику оставлялась лишь 1/3 ширины флага. Только Бог и создававший флаг художник Волков (кстати, во время войны сотрудничавший с немцами) знают, почему славянской Беларуси для самоидентификации достался классический цвет ислама. Заметим лишь, что азы живописи учат — в спектре нет двух более несочетаемых цветов, нежели красный и зеленый... В народе новый коммунистический символ мгновенно нарекли «Закат над болотом». Однако даже в этой конъюнктурной символике остался элемент традиционного национального символа: вертикально, вдоль древка, идет белорусский народный орнамент красного цвета на белом поле. Красное на белом, как кровь на холсте, проступало в самых неожиданных местах. Государственный герб, в отличие от флага, у Беларуси появился в 1919 году. Гербы республик в то время рисовали тоже по единому образцу — с легкими элементами национальной специфики. Лучи восходящего солнца ласкали серп и молот, которые с обеих сторон были окружены венком из ржаных колосьев. Колосья же, в свою очередь, были обвиты красной лентой с надписью на белорусском и русском языках «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!» Так вот, в проекте герба БССР первоначально эта лента была не красной, а бело-красно-белой. И что самое удивительное, местное партийное начальство этот вариант одобрило, однако, когда герб принимали на самом высоком уровне в Москве, в целях унификации идея была отвергнута: для всех 15 республик лента должна была быть одного, конечно же, красного цвета.

В конце восьмидесятых перестройка принесла всплеск национального самосознания. То, что в других странах кажется естественным и очевидным, в Беларуси стало событием: народ заговорил на своем языке. Пусть не очень грамотно, перемежая белорусские слова с русскими, но все равно это был поступок, причем всего народа в масштабах целой страны. Идея обретения независимости и суверенитета овладела умами и выплеснулась на улицу в виде митингов, шествий, демонстраций. Над многотысячными скоплениями людей, скандировавших «Жыве Беларусь!» снова реял неизменный атрибут возрождения национального самосознания: бело-красно-белый флаг. Именно под ним Беларусь пришла к своей независимости и обрела суверенитет. Победившая оппозиция потребовала сменить старый, «коммунистический» флаг, на традиционный, и бело-красно-белый флаг официально стал государственным символом Беларуси. Торжественно внести его в Овальный зал Дома правительства, где принимаются главные государственные решения, доверили самому видному и рослому депутату от оппозиции. Гордо подняв голову и сверкая глазами, Александр Лукашенко внес бело-красно-белый флаг в главный зал страны. Чудны дела твои, Господи!

Спустя три года Лукашенко станет президентом страны и будет присягать в верности своему народу на фоне бело-красно-белого флага. А еще через два года по итогам референдума 1996-го года он потребует вернуть на место старую символику...

Идея независимости и возрождения национального самосознания, которая привела его к власти, Лукашенко была больше не нужна. Оставлять же мятежный символ, под которым народ выступает за свою независимость, было опасно.

На этот раз президент лично в замене государственной символики не участвовал. На крышу Дома правительства полезла группа товарищей во главе с управляющим делами президента Иваном Титенковым. Признанный недействительным национальный символ был сорван с древка и разорван в клочья, на которых присутствующие, хохоча, оставили свои автографы. Потом их продавали из-под полы за приличные суммы.

Возрождение закончилось.

Занавес.

Но пять лет присутствия бело-красно-белого флага в качестве национального символа не могли не оставить своего следа. И не только духовного, но и вполне материального: в паспортах, выданных гражданам страны в этот период, на официальных документах, в иной полиграфической и видеопродукции, на номерных знаках автомобилей... До сих пор по дорогам Европы колесят рефрижераторы крупной белорусской фирмы-автоперевозчика, чьи борта окрашены в цвета национального флага. В одних случаях что-то изменить уже невозможно, в других — слишком дорого. Таким образом, в одной стране продолжают одновременно существовать старый и новый флаги, запрещенная и официальная символика. На митингах, где появление с бело-красно-белым флагом гарантирует задержание за административное правонарушение, народ выходит из положения весьма оригинальными способами. Несмотря на солнечную погоду, там и тут в толпе виднеются раскрытые зонтики с чередующимися красно-белыми клиньями, кепки и футболки цветов национальной символики.

Привнесение конъюнктурных элементов в веками сложившиеся обычаи и символы, как правило, не приживаются и отвергаются народом автоматически. Заменить в приказном порядке декретом старую национальную символику на новую невозможно. То, что сложилось веками, все равно будет прорастать в народе изнутри, как упрямо тянутся к солнцу колосья ржи на давно забытом поле. И сражаться за свободу и независимость идут под флагом, за который умирали предки, ибо он — как намоленная икона, веками вбиравшая в себя надежду и любовь народа.



Рейган познакомился с Нэнси, когда у него была уже политическая репутация

Счастливый

Президент США начинал как профсоюзный деятель

Для выступления на промышленной конференции президент надел новый синий костюм — он волновался и хотел выглядеть как можно лучше, но это не помогло: Рональду Рейгану хлопали лишь прилития ради.

Из зала он вышел расстроенным и направился на улицу мимо шеренги репортеров и телекамер. Рейган уже подходил к машине, когда сзади раздались короткие, похожие на разрывы петард хлопки, и начальник охраны схватил его за руку, а затем швырнул на заднее сиденье лимузина. Президент закричал: "Черт, ты сломал мне ребро!" — он не мог пошевелиться от боли, ему не хватало воздуха.

В приемное отделение больницы Джорджа Вашингтона президент вошел сам, но тут же осел на колени и потерял сознание. Очнувшись, Рейган увидел Нэнси, улыбнулся и снова пошутил: "Дорогая, я забыл пригнуть голову" (знаменитый боксер Джек Демпси сказал это, когда его наконец побили). Эти три фразы обернулись для терявшего популярность президента золотым дождем: его рейтинг подскочил до шестидесяти процентов — таким результатом не мог похвастаться даже Рузвельт, выигравший Вторую мировую войну.

Рейган был актером до мозга костей, но на сей раз он не играл. Присутствие духа и чувство юмора и впрямь никогда ему не изменяли, а жену он любил больше всего на свете — сильнее, чем свою популярность, крепче, чем Америку. Этого открытого, ровного, одинаково дружелюбного со всеми человека (Рейган не делал особой разницы между собственным сыном и своим шофером) не зря называли сфинксом — внешняя мягкость сочеталась в нем с бульдожьей хваткой, и никто не знал, что скрывается за его голливудской улыбкой... Но его чувство к жене было непреложной данностью.

...Мир состоял тогда из цветных расплывчатых пятен, но потом произошло чудо — шестилетний Рон Рейган (в семье его прозвали Датч - голландец — за внушительный животик) добрался до маминых очков. И пятна превратились в лица: мамино, чуть жестковатое с сильной челюстью и яркими, проницательными глазами, и доброе, чуть одутловатое лицо отца. В шесть лет он впервые увидел мир, и он оказался совсем не таким, как ему бы хотелось.

Оказывается, они жили в двух скудно обставленных комнатах на втором этаже жалкого дома, и сам он был одет хуже, чем все его одноклассники (за исключением собственного брата).

Макароны на завтрак и на обед, драные ботинки, не закрывающие щиколотки штаны, безнадежность, усугублявшаяся с каждым годом, — Датч подрастал, и у него не было никакой надежды оплатить обучение в колледже...

А Нэнси Дэвис выросла в обеспеченной семье. В то время как Датч заканчивал школу и пытался получить стипендию на учебу в колледже, ее мать вышла замуж за одного из самых известных американских нейрохирургов, и они отправились в свадебное путешествие по Европе. Ее жизнь была расписана как по нотам: престижная школа; университет, брак, хороший дом, дети, у которых будет такая же прекрасная жизнь, как у нее, и ей не было необходимости фантазировать. Восьмилетняя особа прочно стояла на ногах и смотрела на вещи просто и трезво, а мальчишка из Тампико бредил будущей славой и боролся за то, чтобы его жизнь сложилась иначе, чем у отца.

В середине тридцатых годов в стране не было ни работы, ни перспектив: лопались банки, закрывались заводы, оказавшиеся на улице люди кое-как перебивались на пособия. Рейгану не нравилась благотворительность: ему казалось, что те же деньги, заработанные собственным трудом, приносят куда больше радости. Но тогда молодому человеку было не до отвлеченных рассуждений: он хотел найти работу, за которую бы нормально платили, а у него не было ни специальности, ни опыта.

Рейгану удалось получить образование благодаря спортивной стипендии (попечители колледжа «Эврика» ценили хороших спортсменов). Но во время Великой депрессии диплом экономиста оказался никому не нужен (да и экономистом-то Рейган был липовым — библиотеке и учебным аудиториям он всегда предпочитал спортивную площадку). У него не было ни богатой родни, ни протекции, и он колесил по Иллинойсу в старом отцовском «Форде» — молодой человек искал место, ему ужасно хотелось стать спортивным обозревателем на радиостанции. До эпохи телевидения оставалось около двадцати лет: радио было в каждом доме, радиоведущие считались знаменитостями, поэтому ни на одной из радиостанций с наглым мальчишкой и разговаривать не хотели.

...Тяжелая летняя жара, шорох асфальта под колесами, пар, поднимающийся от перегретого радиатора. В кармане у Рейгана последние десять долларов, перед ним — Де-Мойн, последний город, где он еще не успел побывать. В вестибюле местной радиостанции он сталкивается со странным толстяком на костылях — молодой человек помогает ему подняться по лестнице, а через минуту видит его в кабинете управляющего. Калека оказался самим Питером Макартуром, главой сети региональных радиостанций. Он посмотрел на красного как рак, задыхающегося от волнения новичка, улыбнулся и дал ему шанс.

За первую передачу Рейгану заплатили шесть долларов, за вторую — девять, потом он сделал целый цикл, наконец ему предложили постоянную работу — сто долларов в месяц в 1933 году были целым состоянием. Случилось то, что потом назовут первым чудом в жизни Рональда Рейгана, — шансы получить высокооплачиваемую работу у новичка в то время равнялись нулю. Сам Рейган считал, что никакими чудесами здесь и не пахнет: «При чем здесь чудо? Это обычная американская история, просто настойчивость и предприимчивость снова взяли свое!» он и перестал быть Датчем — Макартур решил, что это неблагозвучно, и в эфире появился ведущий, которого звали Рональд Рейган.

Трубка, твидовый пиджак, красивый «олдсмобил» — прошло совсем немного времени, но Рейгану уже платят сто долларов в неделю, и он стоит этих денег. Никто другой не смог бы провести репортаж с футбольного матча, которого он и в глаза не видит, сидя около безнадежно сломавшегося телеграфного аппарата, а Рейган это сделал, да так, что игру обсуждали во всех городах штата — любители футбола навсегда остались в блаженной уверенности, что полузащитник Деннис Макмэрфи и в самом деле взял тот фантастически трудный, стрелой пролетевший над стадионом мяч, который существовал только в воображении Рональда Рейгана.

Ему чуть больше двадцати, он высок, красив и фотогеничен, и знакомая актриса зовет его в Голливуд. В кабинет продюсера Роберта Мейкджона Рейган входит без очков — и не видит решительно ничего: за столом расположилось толстое серое пятно, над ним плавает розовое пятно поменьше и разговаривает с ним гнусавым голосом с шотландским акцентом. Рейган понравился продюсеру.

<u>За первую передачу Рейгану заплатили шесть долларов, за вторую — девять, потом он сделал целый цикл, наконец ему предложили постоянную работу — сто долларов в месяц в 1933 году были целым состоянием.</u>

Коронным амплуа Рейгана стала роль друга главного героя, уступающего ему свою невесту и великодушно провожающего их к венцу. В Голливуде Рейган чувствовал себя запасным игроком — и все же это была очень приятная жизнь.

Он женился на подающей надежды «звездочке», одной из первых красавиц Голливуда, курносой и истеричной Джейн Уайман (старые друзья поговаривали, что у нее был такой же твердый характер, как и у матери Рона), и газетные хроникеры назвали их «парой года». Когда Америка вступила во Вторую мировую войну, Рейгана отправили служить на базу Форт-Роуч, в «Тараканий форт», которая находилась неподалеку от студии «Уорнер Бразерс»: он просидел там четыре года, озвучил несметное количество учебных фильмов и вернулся домой капитаном. Вот тут-то его налаженная, катившаяся как по рельсам жизнь и дала сбой: к чертям полетело решительно все — и семья, и работа, и доходы.

Пока он снимал фильмы для летчиков американских ВВС и заведовал отделом кадров «Тараканьего форта», Джейн Уайман сделала карьеру — она получила два «Оскара» и из звездочки превратилось в звезду. А о Рейгане на студии как-то забыли и перестали его снимать, в конце концов с ним не продлили контракт, и он должен был рассчитывать на одни гонорары. От его гонораров к концу года оставалось не так уж много — налоги были высокими, и министерство финансов отбирало у хорошо зарабатывающих людей шестьдесят шесть центов с каждого доллара. Вот тут-то Рейган и занялся общественной работой: его избрали одним из руководителей профсоюза — Гильдии киноактеров, и он всерьез увлекся борьбой с ползучим коммунизмом, одним из проявлений которого были чересчур высокие налоги. Вскоре от него ушла жена: ее имя становилось слишком одиозным, а ей это было ни к чему, к тому же Джейн стало с ним скучно. Наступили новые времена, и


Первой женой Рейгана была курносая и истеричная Джейн Уайман. Газеты назвали их «парой года»

«голландец»

Рональд Рейган горел на общественной работе. То, что он делал, еще нельзя было назвать политической карьерой, но политическая репутация у него уже была... Вот тут-то он и познакомился с Нэнси Дэвис.

...Светило утреннее солнышко, дул легкий ветерок и стрелки приближались к десяти часам. Рейгана ждал завтрак в французском ресторане. Девушка пришла на три минуты раньше — Рейган подошел к столику, и она подумала, что хромота его совсем не портит. Две недели назад он сломал себе ногу и до сих пор ходил, опираясь на две тросточки. Костыли делали его похожим на ветерана войны, и ему это нравилось: известный актер по-офицерски щелкнул каблуками и почтительно наклонил аккуратно подстриженную голову. Хрупкая (она даже показалась ему немного костлявой) молодая дама протянула тонкую руку, Рейган пожал ее — почтительно и нежно. Этот прием никогда его не подводил, и результат был тот же, что и обычно — девушка улыбнулась и мило покраснела. Она была чудо как хороша (ему даже показалось, что ее не портят ни слишком жесткая челюсть, ни чересчур длинный нос). Нежное существо трогательно и беззащитно улыбалось ему через стол, и солнце играло в ее волосах... Рональд Рейган не знал, что его судьба уже решена — у Нэнси Дэвис была железная воля и хватка стаффордширского терьера, и она давно присматривала себе перспективного холостяка.

Ей сравнялось тридцать, и она очень хотела замуж, ему недавно исполнилось сорок, и он тяжело переживал свой развод. Нэнси встретилась с Рональдом Рейганом для того, чтобы тот помог ей оправдаться перед лицом антикоммунистической общественности (бедную девушку то и дело путали с однофамилицей — левой активисткой), и через пять минут они уже весело болтали. Она отлично знала, как надо себя вести — больше всего на свете Рональд Рейган любил помогать красивым девушкам.

Много лет назад, работая спасателем, он вытаскивал их из воды десятками, и к концу года число спасенных красоток достигло семидесяти семи. Рейган рассказал об этом во всех подробностях — Нэнси не узнала лишь о том, что многие из них кричали и отбивались. Он любил свою работу и «спасал» всех хорошеньких девушек подряд — помимо всего прочего, это был отличный способ познакомиться...

Мисс Дэвис рассказывала ему о себе (мать — оперная дива, отчим — известный нейрохирург, небольшая карьера в Голливуде и зловредная однофамилица-коммунистка, из-за которой ей присылают приглашения на партсобрания), Рональд в ответ поведал стопроцентно американскую историю о мальчике из бедной, но дружной семьи, добившегося всего своими силами. Через несколько дней Рейган позвонил Нэнси и предложил вместе пообедать, через неделю они отправились на побережье — его пригласили прочесть лекцию о новых консервативных ценностях, и он пригласил ее с собой. Свадьба состоялась спустя несколько месяцев, и с тех пор он усердно благодарил Бога за такую жену.

Его мать отличал жесткий и цельный характер; в первый раз он женился на бой-бабе; любимая секретарша Рейгана была самоуверенна и непоколебима, как скала. Другом Рейгана была «железная леди» Маргарет Тэтчер, которой он доверял больше, чем любому мужчине, — и Нэнси заняла достойное место среди его пристрастий.

Нэнси запросто отрывала Рейгана от совещаний с министром обороны или госсекретарем: — Милый, хватит разговаривать. Иди и прими ванну.

Дальнейшее хорошо известно: второразрядный актер блестяще сыграл и губернатора штата Калифорния, и президента США. Рейган был убедителен, мудр, проницателен и доброжелателен. Но дело не только в том, что он идеально представительствовал: Рейган свято верил в идею, засевшую у него в голове, и вслед за ним в волшебную силу низких налогов, свободного бизнеса и дешевого государства поверила вся страна. Чудо рейганомики имело не вполне материальный характер: если бы вслед за президентом в нее не уверовали и все остальные, благодаря чему в экономику пошли инвестиции, она бы не заработала. Рейган полагался на свободное предпринимательство так же, как на Бога и старые голливудские фильмы, и его вера принесла плоды... Губернатором штата Калифорния он стал в пятьдесят шесть лет. Республиканцы терпели поражение за поражением, партия находилась в тяжелейшем кризисе, и ей был нужен новый человек — а Рейган умел быть необыкновенно убедительным. И тогда произошло чудо: он не обременял себя лишними заботами, никогда не оставался в офисе позже шести часов и больше всего на свете любил отдыхать, а дела штата между тем медленно, но верно улучшались. Рейган представительствовал, смотрел старые голливудские фильмы, рассказывал анекдоты друзьям и проводил выходные на своем любимом горном ранчо, а крупные дельцы, которых он собрал в свою команду, работали. Каждый из них не забывал и о себе, но в целом это ничего не меняло, и через несколько лет хозяйство штата функционировало с четкостью хорошо налаженной частной корпорации.

А Нэнси занималась тем, что лелеяла губернатора — она отсекала всех, кто мог ему повредить, следила за тем, чтобы муж не переедал, высыпался, менял галстуки и не говорил лишнего. У нее была и своя жизнь — Фрэнк Синатра, глубоко презиравший Рейгана, когда тот был второразрядным актером и деятелем актерского профсоюза, теперь обратил на него внимание. Он быстро понял, как можно влиять на президента: Синатра подружился с Нэнси, и те, кто знал их тогда, говорили, что роман невозможно было не заметить.

Эта связь продолжалась много лет: на инаугурационном балу президента Рейгана Нэнси и Синатра так страстно сжимали друг друга в объятиях во время танца, что это даже вызвало небольшой скандал. Сохранился снимок Синатра вальсирует с женой президента и победоносно улыбается в лицо озадаченному Рональду Рейгану, который положил свою ладонь на руку Нэнси — бедняга пытался их остановить. Но Рейган умел не замечать того, что не укладывалось в его картину мира: их брак с Нэнси по-прежнему оставался безоблачным, и в своем дневнике он все также просил Господа продлить дни жены — ему было бы невыносимо тяжело, если бы она ушла первой. А Синатру в благодарность за все, что тот сделал для него и страны, он чуть было не отправил послом в Италию. Помешала лишь реакция итальянцев, решивших, что новый президент США принимает их за страну сплошной мафии (в том, что Синатра связан с ней, были уверены решительно все).

Президентом Рейган стал, когда ему исполнилось семьдесят (до него в этом возрасте Белый дом посчастливилось заполучить лишь Уильяму Гаррисону, который умер через шесть недель после избрания). Он не был интеллектуалом, не любил работать, у него не было



Актер и королева

глобальных идей, но здравый смысл и умение выбирать людей, которым можно доверять, не подвели его и на этот раз — Рейган покончил с экономической депрессией и «вьетнамским синдромом», его президентство стало одним из самых удачных за всю историю США. Во время первого срока он был подтянут и бодр — президента не брала седина, и он с удовольствием демонстрировал журналистам бицепсы, накачанные в тренажерном зале Белого дома. Но когда Рейгана избрали во второй раз, он уже был другим.

Тогда-то Нэнси Рейган и удалось войти в историю. Раньше в Белом доме к ней относились с юмором: какое еще отношение может быть к женщине, любимым словом которой является «бесплатно»? Она делала свой бизнес: голливудский парикмахер бесплатно стриг ее почти двадцать лет, фирма «Лондон Лэйр» бесплатно поставляла ей драгоценности, фирма «Гуччи» — платья и сумки, другие доброхоты дарили ей драгоценные сервизы и породистых лошадей. Иметь дело с женой президента было престижно — и Нэнси понимала это очень хорошо. Когда ее процветание оказалось в опасности, она кинулась на помощь супругу.

Рейгана вырастила железная женщина, железная женщина стала и его опорой в старости. Нэнси ликвидировала всех, кто, по ее мнению, мешал Ронни, и при этом она, если верить тем, кто работал на ее мужа, не стеснялась в выражениях.

Первая леди ничего не делала без совета астролога, и однажды Рейган встревожил всех, на три месяца отказавшись от выступлений и поездок — звездочетам удалось убедить Нэнси, что президент сто двадцать дней не должен появляться на публике. Советско-американские соглашения по разоружению во многом были делом ее рук — Нэнси всегда раздражала жесткая риторика мужа, и ей до смерти хотелось, чтобы он заслужил лавры президента-миротворца. В это время первая леди уже обращалась с президентом как с мальчишкой: она требовала, чтобы он спал после обеда и не увлекался десертом. После того как Рейгану удалили небольшую опухоль, доктора посоветовали ему принимать ванну в середине дня, и Нэнси запросто отрывала его от совещаний с министром обороны или госсекретарем:

— Милый, хватит разговаривать. Иди и прими ванну.

Президент безропотно выполнял все, что она приказывала: к этому времени у него уже появились первые симптомы болезни Альцгеймера. Ею страдали его мать и старший брат, и врач Белого дома знал, что грозит Рональду Рейгану. Когда президент вызвал его к себе и сказал, что у него есть три темы для беседы: первая касается внезапно возникших проблем с памятью, а две другие он... э... забыл, — доктор не затруднился с диагнозом.

До конца его президентства еще оставалось время, и Нэнси стала памятью Рональда Рейгана — она помогла ему избежать грубых ошибок и достойно сойти со сцены. Последние годы своей жизни Рейган проводит уединенно и тихо — он в хорошей физической форме, но не помнит решительно ничего. Весь мир для него сосредоточился в жене, а она ухаживает за нимс с неожиданным для такой жесткой и волевой женщины терпением.

Журнал «Караван историй»



На инаугурационном балу Рейгана Нэнси и Синатра так страстно сжимали друг друга в объятиях, что это даже вызвало небольшой скандал

Будьте бдительны!


Фото Владимира ШЛАПАКА

Оксана ЯНОВСКАЯ

Новый год не наступа-ет без застолья. Иногда даже непонятно, зачем собрались люди: праздник отметить или поболыше выпить и съесть. "БЧ" раскрывает застольные секреты и делится "похмельными рецептами".

Ни обжорство, ни сильная пьянка до добра не доводят. Но заведующий отделением токсикологии больницы скорой помощи Игорь Григорьев по опыту многих лет знает, что во время праздников не наблюдается всплеска отравлений. Все как обычно: 6-12 пациентов за сутки. Кстати, в прошлую новогоднюю ночь в отделение поступил только один человек.

Игорь Михайлович отметил, что в праздники чаще случаются попытки суицида посредством отравления лекарствами. Это происходит с людьми, чьи праздничные надежды не оправдались.

В это отделение попадают и "запойные" пьяницы. Как правило, это люди, имеющие "букет" соматических заболеваний. Их пьяный марафон начинается на католическое рождество. У кого здоровье послабее — Новый год встречают в больнице. У кого организм посильнее – попадают в отделение к 7 января.

Ольга Глаз, заведующая отделением пищевых отравлений инфекционной больницы, тоже констатировала, что праздники не становятся поводом для увеличения обычного числа пациентов: 3-4 человека в сутки. Самыми коварными праздничными блюдами считаются пирожные с белковым кремом, а еще грибы домашнего приготовления. Что касается мясных продуктов, то чаще всего можно отравится курятиной, подвергшейся недостаточной тепловой обработке. В Новый год Ольга Чеславовна советует быть повнимательнее к срокам годности продуктов и рекомендует есть только свежеприготовленную пищу. Особенно это относится к салатам.

Юшка — лепшы апахмел

Пісьменнік Уладзімір АРЛОЎ:

— На жаль, я праходжу курс лекавання ад адной сваёй старой хваробы, якая прычапілася, калі з сябрамі падарожнічаў на чоўне ад Нёмана да Балтыйскага мора. Падарожнічалі мы халодным і даждлівым летам 1980 года. Таму на Новы год мне "свеціць" не больш як бутэлька сухога чырвонага віна, якое я выпью з нязменнай асалодай. А ўвогуле, ужо не першы год мару закусіць свой келіх віна ўслаўленымі Уладзімірам Караткевічам ласінымі губамі ў воцаце...

Павел БЫКОВ, директор Дворца культуры профсоюзов:

— Я пью только водку, но никогда не пьянею, потому что знаю меру. Но раз у нас зашел разговор на такую тему, то могу рассказать об одном артисте, который пробовался на роль ведущего концертной программы после грандиозной пьянки. Пробу он, конечно, не прошел. Комиссия поинтересовалась: "Вы, наверное, пьете?" Артист ответил, что есть три категории: пьющие, непьющие и малопьющие. Так вот он относится к последней категории: пьет и все ему мало. Правда, поучительная история?

Виктор, милицейский начальник:

— Конечно, в праздники позволяю себе выпить, но в меру. Ведь милиционер, как водитель: если завтра на работу, то никакого алкоголя. Что такое похмелиться, вообще не представляю. Потому что, когда наступает в этом необходимость, человеку стоит задуматься: не стал ли он алкоголиком.

Уладзімір ДЗЮБА, рэдактар часопіса "Абажур":

— На свята люблю выпіць гарэлачкі, закусіць яе грыбочкамі. Пад настрой і сам з задавальненнем рыхтую святочныя стравы. Маю нават свае фірмовыя рэцэпты. Калі да мяне прыязджалі калегі з замежжа, у прыватнасці з Нямеччыны, ім таксама спадабалася гарэлачка з грыбочкамі. Яны навучылі мяне закусваць яе селядцом са смятанай. Увогуле, калі гарэлкі пьецца ў меру ды з добрай закускаю – гэта сапраўдная асалода. Дрэнна, калі без меры. Але часам з людзьмі такое здараецца. Магу параіць добры рэцэпт тым, хто "перабяра". Раніцай замест традыцыйнага расолу лепей з'есці порцыю двайной-трайной юшкі. Дарэчы, у Францыі юшка – адзінае першае блюда, якое падаюць да гарэлкі.

"Легкие", но вредные

Андрей ПЕТРУШКЕВИЧ

Сигареты с пониженным содержанием смол, которые принято называть "легкими", также вредны, как и все остальные. Так что зря на них перешло большинство курильщиков, заботящихся о собственном здоровье. Об этом свидетельствуют результаты исследования, проведенного американским Национальным онкологическим институтом.

Согласно обнародованным им материалам, маркировка на пачке сигарет ничего не значит, поскольку технология, разработанная в США для классификации табачных изделий более десяти лет назад, страдает серьезными изъянами. Да и современная система тестирования сигарет нерезультативна. Дело в том, что принцип действия машин, которые выкуривают тестовые сигареты и определяют содержание в них смол, отличается от естественного механизма вдыхания. В легких курильщика смол остается больше, чем указывается производителями.

Кроме того, специалисты утверждают: те, кто переходит с более крепких сигарет на "легкие", как правило, больше курят, а также глубже и чаще затягиваются.

По мнению руководителя группы исследователей Дэвида Бэрнса, переход на менее крепкие сорта сигарет не имеет ничего общего с заботой о собственном здоровье, а сама реклама "легких" сигарет как менее вредных представляет собой очевидный обман курящей общественности табачными компаниями.

По данным Всемирной организации здравоохранения, ежегодно от курения и вызванных им заболеваний на планете умирают свыше 4-х миллионов человек.

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ

Поцелуи в щечку — бесполезны

Наталья АРТЕМЧИК

Часто говорят, что каждый поцелуй сокращает жизнь человека на три минуты, а еще через них передается 250 различных типов бактерий и вирусов. На самом деле сведения о вредности поцелуев преувеличены.

Бактерии и вирусы, которые якобы передаются через поцелуи, нейтрализуются антителами, способными противостоять инфекции, а потому и невозможно через поцелуи заразиться, к примеру, СПИДом, который теоретически таким способом может передаваться.

Нельзя через поцелуи передать простуду. В результате проводимых исследований выяснилось, что только в десяти процентах поцеловавшихся пар заболевание передалось подобным образом.

А теперь о пользе поцелуев. Они отличное средство против морщин и для поддержания хорошего тонуса организма. Простой поцелуй увеличивает пульс до 150 ударов в минуту, а это перекачивает дополнительный литр крови, что очень благоприятно для клеток – они получают большее количество кислорода. При страстном поцелуе расходуется 12 калорий, но такая "трата сил" только на пользу здоровью. Некоторые медики даже утверждают, что поцелуи не сокращают жизнь, а, напротив, ее продлевают, так как во время поцелуя замедляется процесс выделения некоторых вредных химических соединений. Любители целоваться реже страдают от болезней крови, желудка и желчного пузыря. Один поцелуй задействует количество умиротворяющих гормонов, которое превышает минимальную дозу морфия.

Как считают специалисты, три двадцатисекундных поцелуя способны создать стабильное романтическое настроение на весь день. К тому же такой режим поцелуев сжигает калории и в течение года избавляет примерно от килограмма лишнего веса.

Стоматологи отмечают, что поцелуй является своеобразным природным «очистителем» – по эффективности он напоминает жевательную резинку, которая предотвращает кариес. Такое действие поцелуев объясняется тем, что они стимулируют образование слюны, а содержащиеся в ней кальций и фосфор оказывают благотворное влияние на зубную эмаль.

Ученые утверждают, что поцелуй – способ вакцинации. Слюна содержит различные бактерии. 80% из них одинаковы у всех людей, а 20% — индивидуальны. При поцелуе эти бактерии передаются от человека к человеку. Во рту они вызывают оживление других микроорганизмов, давая импульс иммунной системе и запуская процесс образования антител. В науке это называется перекрестной иммунотерапией.

Препятствует поцелуй и образованию стрессовых гормонов, провоцирующих высокое кровяное давление, слабость мускулов и повышенное содержание холестерина.

Стоит отметить еще одно благоприятное воздействие поцелуев на человека: они усиливают выделение адреналина, что приводит организм в состояние радостной активности, освобождая множество нейропептидов, которые, в свою очередь, нападают на вредный для здоровья гормон стресса – кортизол. При этом защита от стресса нейтрализует слюну и предохраняет от пародонтоза.

Как нужно целоваться, чтобы поцелуи приносили максимальную пользу? С медицинской точки зрения, длительность идеального поцелуя – три минуты, при этом особенно эффективны поцелуи, когда партнеры хоть немного смотрят друг другу в глаза. Поцелуи же в щечку никакого целебного действия не оказывают.

О чем молчат мужчины

Оксана ЯНОВСКАЯ

Мужчины не очень любят посещать врачей, а уж кабинет уролога стараются и вовсе обойти стороной.

— А зря, — считает кандидат медицинских наук, врач-уролог высшей квалификационной категории Владимир ОСТРОВСКИЙ, — потому что в последнее время особенно распространены воспалительные заболевания, вызванные гарднереллами, уреаплазмами, микоплазмами, хламидиями. Эти инфекции передаются только половым путем, но не относятся к венерическим. Для успешного лечения необходимо обследовать и партнерш. Иногда, если мужчина женат, врачу приходится в таких случаях быть свидетелем семейных сцен. Тем не менее обследоваться и лечиться должны все, кто имел сексуальные контакты с больным.

— Насколько коварны перечисленные инфекции для мужского организма?

— У 7-8% обратившихся к нам пациентов эти болезни никак себя не проявляют. И мужчина чувствует нормально, возможно, в это время меняет не одну партнершу. У мужчин инфекция поражает мочеполовые пути, предстательную железу, яички и их придатки, затем и сперматозоиды. Это значит, что могут возникнуть проблемы с потенцией, а в дальнейшем — бесплодие.

— Владимир Иванович, а каковы признаки инфекционных заболеваний, передающихся половым путем, но не являющихся венерическими?

— Признаки таковы: появляются рези при мочеиспускании, слизистые или гнойные выделения из мочеиспускательного канала. Признаки заболевания похожи, и тем более важна правильная диагностика и адекватное лечение. Оно проводится с учетом выявленного возбудителя болезни. На время лечения исключены половые контакты, иначе происходит реинфекция.

Один из моих больных несколько лет назад в поликлинике по месту жительства лечился по поводу уретрита. Однако состояние здоровья оставляло желать лучшего, и он обратился ко мне. Обследование выявило наличие хламидий. Поскольку инфекция была "со стажем", ему пришлось пройти два курса лечения. Теперь результаты анализов подкрепляются хорошим самочувствием пациента.

— Не секрет, что лечение инфекционных заболеваний, предающихся половым путем, является дорогостоящим.

— Согласен: стоит это не дешево. Однако результаты во многом зависят от срока обращения после сомнительного полового контакта. Поэтому при малейшем недомогании надо обращаться к врачу. Запущенное заболевание требует 2-3 курсов лечения. Это и долго, и дорого.

— Скажите, приходят ли мужчины на профилактический осмотр или только когда "прижмет"?

— В основном, конечно, когда "прижмет". Чтобы заставить хорошенько задуматься сильный пол, скажу и о том, что 60% мужчин с нарушением эректильной функции всерьез увлекаются алкоголем. Среди них люди всех сословий. Алкоголь в больших количествах оказывает угнетающее воздействие на центральную нервную систему, приводит к нарушению эрекции и эякуляции. Он же снижает уровень мужских половых гормонов до 20%.

— Владимир Иванович, вы не даете рецептов через газету, но совет или пожелание наши читатели могут получить?

— При возникновении малейших проблем со здоровьем лучше обратиться к одному доктору, нежели краснеть перед несколькими женщинами.

НА КАРЫСЦЬ

СПРОСИТЕ — ВАМ ОТВЕТЯТ

Рубрику ведет Валентина ПРЯНИШНИКОВА, тел. (017) 223-96-42

Служебное жилье не приватизируется

Могу ли я приватизировать служебную квартиру, в которой проживаю 31 год?

Л.САКОВИЧ, Докшицкий р-н

Согласно Закону Республики Беларусь "О приватизации жилищного фонда в Республике Беларусь" служебные жилые помещения, кроме служебных жилых помещений в домах совхозов, приватизированию не подлежат.

Социально-экономический отдел ФПБ

И забастовка, и суд допускаются

Что могут предпринять работники системы образования при невыплате в срок зарплаты? Имеют ли они право на забастовку?

В.ЧЕРЕПКО, г.Осиповичи

В соответствии со статьей 73 Трудового кодекса Республики Беларусь выплаты заработной платы производятся регулярно в дни, определенные в коллективном договоре, соглашении или трудовом договоре, но не реже двух раз в месяц.

В организациях образования сроки выплаты заработной платы устанавливаются в коллективных договорах, соглашениях.

В случае неисполнения условий коллективного договора, соглашения профсоюзный комитет в соответствии с действующим трудовым законодательством Республики Беларусь может начать коллективный трудовой спор с нанимателем.

Порядок разрешения коллективного трудового спора урегулирован главой 36 "Разрешение коллективных трудовых споров" Трудового кодекса Республики Беларусь. Коллективный трудовой спор в случае неспособности сторон договориться может закончиться забастовкой.

В соответствии с главой 17 "Разрешение индивидуальных трудовых споров" Трудового кодекса Республики Беларусь и статьей 19 Закона Республики Беларусь "О профессиональных союзах" по письменным заявлениям работников профсоюзный комитет может защитить права работников через суд.

Лаборантам не положено

Может ли лаборант школы с высшим педагогическим образованием, которая параллельно ведет учебные часы, рассчитывать на пособие для приобретения методической литературы?

В.ЧЕРЕПКО, г.Осиповичи

Выплата педагогическим работникам средств для приобретения методической литературы, предметных журналов и других периодических изданий производится по основному месту работы. Это регламентировано Постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 15.05.1997 г. № 493 "Об обеспечении педагогических работников методической литературой, предметными журналами и другими периодическими изданиями", а также Порядком выплаты указанных средств и Перечнем работников учреждений, которым они полагаются (утверждены постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 31.05.2000 г. № 22).

В соответствии с указанными нормативными документами выплата средств на приобретение методической литературы и других периодических изданий вам, к сожалению, не положена, поскольку вашим основным местом работы является работа в должности лаборанта школы. Должность лаборанта в Перечень на выплаты не включена.

ЦК Белорусского профсоюза работников образования и науки

Если муж военный

Я увольняюсь с работы по собственному желанию (ст.40 Трудового кодекса Республики Беларусь) в связи с переводом мужа военнослужащего на службу в г.Брест. Положено ли мне какое-нибудь пособие?

И.ГЛАДКАЯ, г.Барановичи

Да, положено. В соответствии со статьей 341 Трудового кодекса Республики Беларусь женам военнослужащих при увольнении их с работы в связи с переводом мужа на службу в другую местность выплачивается выходное пособие в размере двухмесячного среднего заработка.

Юридический отдел ФПБ

САД-ОГОРОД

У дачника снега не допросишься

Ему самому не хватает

Александр ГОРНЫЙ, кандидат сельскохозяйственных наук



Январь – самый холодный месяц на территории Беларуси.. Все заносит снегом. Все заковано льдом. Кажется, жизнь остановилась, и нет никаких забот у садоводов. Но это совсем не так. Как и в декабре, главная задача садовода – накопить побольше снега. Чем глубже снег на полях и в саду, тем лучше и легче переносят суровую стужу озимые посевы, ягодные кустарники и плодовые деревья.

Особенно опасно бесснежье для земляники. Корни у нее расположены близко к поверхности почвы, и без снега растения вымерзают. На грядки с земляникой надо срочно набросать ветви деревьев и кустарников, сделать снежные валики.

В январе еще меньше еды у зайцев и мышей. Они могут повредить сад. Поэтому надо чаще проверять обвязку деревьев, а в дни с оттепелями систематически отаптывать снег на приствольных кругах. Через плотный снег мышь не сможет пройти к дереву.

В это время деревья в саду стоят оголенные, часто даже без инея. На веточках отчетливо видны свернувшиеся засохшие листья, обвитые паутиной – это зеленые гнезда боярышницы, златогласки и других вредителей. Гнезд хотя и немного, но в каждом из них сотни живых гусениц. С наступлением весеннего тепла они оживут и начнут свою разрушительную работу. В январе, по высокому снегу, нетрудно достать эти гнезда. В дни, когда на деревьях нет инея, гнезда вредителей надо тщательно собрать и сжечь. Одновременно стоит удалить и оставшиеся на ветвях прошлогодние засохшие и сморщенные плоды.

К середине зимы естественный покой у растений уже заканчивается. Поэтому нужно проверить, чтобы в хранилищах прежде времени не тронулись в рост почки на черенках. Если будет заметна активизация ростовых процессов в растениях, необходимо снести их в более прохладное место или почаще проветривать подвал.

И для овощеводов наступают горячие деньки. Прежде всего нужно позаботиться о грунте для выращивания рассады. Для этих целей никогда не надо использовать почву с грядок, клумб и компостов — иначе рассада станет легкой добычей черноножки и других вредителей. В принципе грунт можно приготовить самим. Для этого в равных объемах перемешивают опилки, перегной, торф, дерновую землю и увлажняют их. После этого смесь обеззараживают в закрытой емкости в течении 15-20 минут при температуре 95-100°С. Желательно после этого почву 6-10 дней подержать на балконе для проморaживания. Это тоже хорошая дезинфекция.

Можно еще закупить почвогрунт в специальных магазинах. Это будет проще и более надежно.

Для огородников январь — время ревизии залежавшихся семян. Их нужно рассортировать и проверить на всхожесть, чтобы определиться: использовать для посева собственные семена или купить их в специальных магазинах.

Свои заботы у любителей цветов. Полезно подкинуть снега к укрытым на зиму розам и зимующим в грунте многолетникам – пионам, ирисам, флоксам, а также луковичным – тюльпанам, нарциссам, гиацинтам, крокусам. При обильных снегопадах необходимо стряхнуть снег с деревьев и кустарников. Особое внимание стоит обратить на хранение посадочного материала гладиолусов, георгинов, бегонии. Внимательно следят за температурным режимам в подвале, где хранятся корнеклубни георгинов. Им нужна температура 4-5°С. Клубнелуковицы гладиолусов хранят при температуре воздуха 5-7°С и влажности 70%.

Нельзя допускать появления плесени и загнивания корнеклубней. Все заболевшие немедленно отбраковывают.

В начале 3-й декады января можно приступать к выращиванию огурца на подоконнике. Используют семена самоопыляемых гибридов («ТСХА-422», «Апрельский»), но при условии опыления растений можно использовать и короткоплодные («Золотой петушок», «Изумруд», «Королек»).

Баклажан имеет довольно продолжительный рассадный период (90-108 дней), и, чтобы получить качественную рассаду в срок, посев необходимо провести в конце января.

ПРАЗДНИК ЖИВОТА

Сбитень

Саша ВКУСНОТОВИЧ

Сбитень, в отличие от кваса, был в старину на Руси национальным зимним напитком. Любили его все: от простых людей до самого Государя. Но затем стал уступать место чаю, и сегодня мало кто знает, что же это такое — сбитень? В ночь на Новый год предлагаю вам попотчевать гостей этим напитком. Не пожалеете.

На 2 л воды (кипятка) 0,5 кг белой патоки или сахара, 100 г меда, 1 г корицы, 3 бутона гвоздики, 1 чайная ложка имбиря (молотого), 5 горошин черного перца, 2 ст. ложки сухой мяты, 4 капсулы кардамона, 2 звездочки бадьяна.

Распустить в кипятке патоку или сахар, мед и прокипятить 15 минут. Всыпать пряности и кипятить еще 10 минут. Подавать к столу и пить горячим. Любители могут добавить в сбитень 200 г ликера.

Приятного аппетита и с Новым годом!

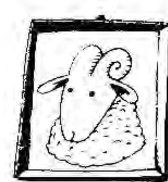
ГОРОСКОП 2002

С Новым годом!

Наступающий 2002 год — по шестидесятилетнему циклу китайского лунного календаря — год Водяной Лошади. Особенности ее характера будут проецироваться на все знаки Зодиака. А характер у нее дружелюбный, хорошо развито чувство юмора и способность вести умные речи на любую тему. Она профессионал в вопросах бизнеса, но довольно легко впадает в отчаяние и склонна менять свои планы, мнения и интересы, что порой идет ей во вред. И все же она очень талантлива и часто достигает больших высот. Особое внимание уделяет своей внешности — прекрасно выглядит и со вкусом одета.

Вот какими наиболее характерными событиями будет отмечена жизнь знаков Зодиака в 2002 году.

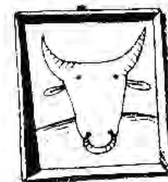
ОВЕН
(21 марта - 20 апреля)



Мужчины. Вы постараетесь быть во всем лидером, искренне считая, что женщина должна просто идти следом. Вы позволите себе отлучаться из дома в любое время, но не потерпите, чтобы так поступала жена. Кроме того, вы не потерпите даже намека на существование соперников.

Женщины. Иногда вам будет казаться, что с таким сильным характером, как у вас, не стоило появляться на свет. Но в глубине души будет жить надежда на встречу с рыцарем, ради которого можно пожертвовать свободой.

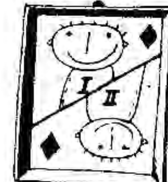
ТЕЛЕЦ
(21 апреля - 21 мая)



Мужчины. Вы не потерпите, чтобы женщина брала инициативу в свои руки и командовала, особенно в присутствии других. Вы будете неравнодушны к женской красоте. Но если вы женаты, то не сможете потревожить семейный мир ради мимолетного удовольствия.

Женщины. Хотя семейная жизнь для вас очень важна, вы не станете выходить замуж за первого встречного. Если решитесь создать семью, то это навсегда. Даже если любовные или семейные отношения будут складываться не совсем удачно, вы не сможете решиться на разрыв. Вас отличают ангельское терпение, нежность, женственность, хозяйственность и хороший вкус.

БЛИЗНЕЦЫ
(22 мая - 21 июня)



Мужчины. Вы будете обаятельны, остроумны, приветливы, оригинальны, находчивы и непоседливы. В любви вы темпераментны, изобретательны, неутомимы. Правда, в красоте интимных отношений любите не столько женщину, сколько себя. Помните: чем позже Близнецы заключают первый брак, тем больше вероятности, что он сохранится надолго.

Женщины. Настроение, мысли, желания будут меняться каждые пять минут. В любви раскроется богатство и сложность вашей натуры. Если вы встретите своего избранника, то ваш союз станет образцом семейного счастья.

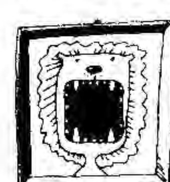
РАК
(22 июня - 22 июля)



Мужчины. Год для вас будет мирным, спокойным и простым, а любовь верной и непоколебимой. Поначалу это будет радовать Вашу избранницу, но постепенно она начнет думать, что возможно было бы лучше, если бы вы предоставили ей больше свободы.

Женщины. Цель вашей жизни — счастье семьи. Под вашим крылышком каждый мужчина будет чувствовать себя уверенно и спокойно. Хотя вы способны подстроиться к любому партнеру, лучше избегать пессимистичных, унылых мужчин.

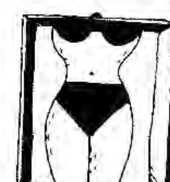
ЛЕВ
(23 июля - 23 августа)



Мужчины. Наконец вы найдете ту, которая достойна вас и вашей великой романтической судьбы. Для женщины, которую вы отметите своим вниманием, вы соорудите пьедестал и не пожалеете ни времени, ни денег, ни фантазии. Своей семье вы будете служить верой и правдой.

Женщины. У вас будет много поклонников. Это естественно: у королевы всегда должна быть свита. В роли светской хозяйки вы будете чувствовать себя превосходно.

ДЕВА
(24 августа - 23 сентября)



Мужчины. Логика — вот ваше ведущее начало в будущем году. Если вы логически обоснуете для себя необходимость холостяцкой жизни, то останетесь холостяком, несмотря ни на что. Если же решите, что семейная жизнь вам необходима, то изо всех сил будете тянуть семейную лямку, оставаясь верным, надежным спутником.

Женщины. При вашем стремлении к совершенству, вам будет нелегко найти партнера, который бы удовлетворял всем вашим требованиям. Хотя вы принадлежите к тому типу женщин, которые способны презреть все условности и поставить крест на прошлых привязанностях, если встретят настоящую любовь. В проявлении чувств будете сдержаны, но рядом с настоящим и великодушным мужчиной станете теплее и нежнее.

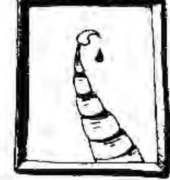
ВЕСЫ
(24 сентября - 23 октября)



Мужчины. Вам предстоит стать непревзойденным мастером любовной стратегии и тактики. Несмотря на внешнюю мягкость и уступчивость, на вас сложно повлиять. Вы не из тех, кто вульгарно скандалит, хотя ворчать по пустякам вам иногда приятно.

Женщины. Одиночество вам не грозит. Вы сможете адаптироваться к любому мужчине. Если не почувствуете себя любимой, будете искать счастья на стороне и быстро утешитесь. Отсутствие комфорта и материального достатка вы переносите с трудом, поэтому расцветете в окружении красивых и дорогих вещей, в обществе интеллигентных и артистичных людей.

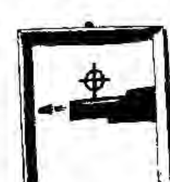
СКОРПИОН
(24 октября - 22 ноября)



Мужчины. Если вы решите, что женщина принадлежит вам, то не позволите ей даже ласково взглянуть на другого мужчину. Право свободы вы оставите за собой и сами будете решать, в какой степени хранить верность даме.

Женщины. Вам нужен настоящий мужчина и серьезное чувство. Своего избранника вы узнаете по первому взгляду. Как жена и хозяйка дома, вы организуете свою семейную жизнь по высшему классу, будете управлять своим мужем и помогать ему делать успешную карьеру.

СТРЕЛЕЦ
(23 ноября - 21 декабря)



Мужчины. Со стороны вы будете казаться легкомысленным. Впрочем, в каждом новом любовном приключении вы вполне искренни и пылки. Если вы охладеете к своей подруге, то честно признаетесь в этом. Вы будете самозабвенно преследовать свою цель. Достигнув, заскучаете.

Женщины. Вам будет нелегко связать себя брачными узами из-за вашей независимости и свободолюбия. Вас будет пугать перспектива появления ребенка — домашние хлопоты не самая любимая сфера приложения ваших усилий. Если найдете подходящего партнера, то в браке будете очень счастливы, но вам категорически противопоказан человек с ограниченным кругозором и собственническими инстинктами.

КОЗЕРОГ
(22 декабря - 20 января)



Мужчины. Вы единственный знак Зодиака, у которого с годами потенция возрастает. Но если вы не женаты, то можете остаться старым холостяком. Ведь вы будете долго думать, прежде чем сделать даме предложение. Если вы женитесь, то будете любить свою жену и через 30 лет также, как перед свадьбой.

Женщины. Вы идеальная партия для честолюбивого мужчины. Ваши манеры отвечают самому взыскательному вкусу, дом сверкает чистотой. У вас могут быть периоды острой неуверенности в себе и связанное с этим мрачное настроение, поэтому вам необходим спутник, способный удовлетворить вашу потребность в любви и нежности, защитить от жестокого мира.

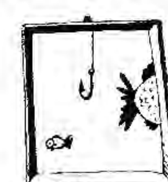
ВОДОЛЕЙ
(21 января - 19 февраля)



Мужчины. Вас ожидают многочисленные любовные похождения. Самое трудное для дамы будет привести вас к венцу. Вы придумаете тысячу убедительных отговорок, почему не можете жениться в данный момент.

Женщины. Вы женственны, чувствительны и хотите свободы. Вас будет преследовать страх потерять ее. Если мужчина вас разочарует, то ваша пылкость может исчезнуть вовсе. Но если он восстановит хорошее мнение о себе, вы сделаете все возможное, чтобы ему помочь, пока не воздвигнете его на пьедестал.

РЫБЫ
(20 февраля - 20 марта)



Мужчины. Как и у всех водных знаков Зодиака (Рак, Скорпион), у вас репутация одного из самых сексуальных знаков. Эти качества пригодятся не только для романа, но и для семейной жизни. Мало кто и что может вас шокировать.

Женщины. В новом году у вас раскроются качества, которые сделают вас желанной в глазах мужчин: доброта, милосердие, артистизм, тактичность и безграничная преданность. Мужчины будут мечтать о такой жене или возлюбленной. Даже ваша непрактичность не испугает их. Трогательно-беззащитный вид будет вызывать у них чувство силы, мужества и готовность защитить вас от всех зол мира.

А.СТАНОВ



Красворд "Навагодні"
склаў Мікола ВОРЧЫК,
Лагойскі раён

У гэтым красвордзе ўсе словы складаюцца з чатырох літар. Кожнае слова запісваецца вакол адпаведнай лічбы. Напрамак запісу слова і яго пачатковая літара пазначаны рыскай. Калі ўсё будзе зроблена правільна, па вонкавым перыметры ў клетках малюнка вы прачытаеце навагодняе віншаванне.

1. Бальнеалагічны курорт у Крыму. 2. Украінскі партовы горад-герой. 3. Верхняе адзенне свяшчэнніка на час багаслужэння. 4. Тулава чалавека. 5. Сталіца еўрапейскай дзяржавы. 6. Стальны трос для буксіроўкі трала. 7. Музычны ансамбль з трох выканаўцаў. 8. Казачная істота, якая быццам бы ахоўвае падземныя багацці. 9. Сігнальны медны ўдарны музычны інструмент. 10. Паўночны напрамак, пераважна ў марской справе. 11. Струнны музычны інструмент у форме вертыкальнай трохвугольнай рамы. 12. Самы халодны час года. 13. Опера Дж.Вердзі. 14. Самабытны спявак-паэт. 15. Раённы цэнтр у Мінскай вобласці. 16. Працсейшая геаметрычная фігура. 17. Першапачатковае індзейскае племя ў XI-XIII стагоддзях на тэрыторыі сучаснай краіны Перу. 18. Самая вялікая частка свету. 19. Абласны цэнтр на ўсходзе Расіі. 20. Застольнае пажаданне, здравіца.

Ответы на кроссворд, опубликованный в №101 от 21.12.2001 года

По горизонтали: 1. Свиток. 6. Курага. 9. Афиша. 10. Парнас. 10. Кабаре. 12. Труха. 13. Галс. 15. Опак. 18. Стригун. 22. Редут. 23. Орало. 24. Аукцион. 27. Дорожка. 30. Фланель. 33. Маракас. 37. Авокадо. 41. Адвокат. 42. Тенор. 43. Ерник. 44. Подонок. 48. Стол. 51. Сцеп. 53. Мамбо. 54. Портье. 55. Рейдер. 56. Ландо. 57. Падаль. 58. Статья.

По вертикали: 2. Влага. 3. Тонус. 4. Кастет. 5. Бигуди. 6. Какаду. 7. Ребро. 8. Горка. 13. Город. 14. Лидер. 16. Плаке. 17. Кроль. 18. Стаж. 19. Рука. 20. Гриф. 21. Нона. 25. Уклад. 26. Олива. 28. Ода. 29. Оса. 31. Нок. 32. Лад. 33. Метис. 34. Рондо. 35. Карп. 36. Свод. 37. Акын. 38. Отек. 39. Агнец. 40. Откуп. 45. Отмель. 46. Отмена. 47. Опорос. 49. Тропа. 50. Латка. 51. Сойка. 52. Егерь.

ФПБ: Салідарнасць Праца Справядлівасць

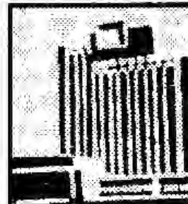
Беларускі Час

Рэгістрацыйны № 577
Заснавальнік Савет Федэрацыі прафсаюзаў Беларускай

Галоўны рэдактар
Аляксандр СТАРЫКЕВІЧ

Рэдкалегія: Генадзь Бураўкін, Ірына Германовіч, Уладзімір Дашкевіч, Аляксандр Ягорaў.

ІНДЭКС:
для індывідуальных падпісчыкаў — 63855;
для прафкамаў, прадпрыемстваў і арганізацый, іншых юрыдычных асоб — 63872.



Адрас рэдакцыі:
220126 г.МІНСК, пр.МАШЭРАВА, 21, 4-ы паверх.

Тэлефоны:
адказнага сакратара — 223-81-83,
аглядальнікаў — 223-96-28; 223-93-74;
рэкламнага аддзела — тел./факс 223-64-58;
бухгалтэрыі — 223-90-29;
e-mail: belchas@promedia.minsk.by
http://belchas.promedia.minsk.by

Рукапісы рэдакцыя не рэцэнзуе і не вяртае.
Пры передруку спасылка на "БЧ" абавязковая.
За дакладнасць рэкламы адказнасць нясе рэкламадавец.
Падпісана ў друк 27 снежня 2001 года ў 14.00
Заказ № 7588.
Надрукавана ў друкарні РУП «Выдавецтва «Беларускі Дом друку», Мінск, пр.Скарыны, 79.

Агульны тыраж 42.013 экз.

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12